



DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

LICENCE PROFESSIONNELLE PRODUCTION ET ADMINISTRATION : Musiques Actuelles (PAMA)

Année universitaire 2021/2022

Informations pratiques

- Site de l'UFR : <http://www.univ-metz.fr/ufr/ll/>
- Contacter l'enseignant responsable du diplôme : Mme Sophie TURBE
sophie.turbe@univ-lorraine.fr
- Contacter la secrétaire du département des arts : marie.cailotto@univ-lorraine.fr

Secrétariat du département des arts du spectacle : Mme Marie CAILOTTO

Ile du Saulcy

BP 70328

57045 Metz cedex 01

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00.

Lieu de formation : le Campus du Saulcy

- Contacter le service formation : all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr
- **Lieu de formation :**
Campus du Saulcy, Ile du Saulcy, BP 70328, 57045 Metz Cedex 01
- **Modalité d'études :** présentiel
- Numéro de téléphone de l'UFR Arts, lettres et Langues : 03.72.74.77.00

- **Cette licence est ouverte à la formation professionnelle**

Pour contacter le service de la formation professionnelle :

M. Cyril LEBLANC : (03.72.74.76.97): cyril.leblanc@univ-lorraine.fr

Condition d'admission

Admission :

L'admission se fait après examen d'un dossier de candidature qui est à retirer sur le site suivant :

<http://ecandidat.univ-lorraine.fr>.

Attention à la date limite de dépôt des dossiers

LA responsable du diplôme

Mme Sophie TURBE : Sophie.turbe@univ-lorraine.fr

Calendrier universitaire



CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2021/2022 ALL Metz

1er SEMESTRE ALL :

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
Rentrée des étudiants, accueil (37)	6-sept.-21	7-sept.-21	8-sept.-21	9-sept.-21	10-sept.-21
Semaine 1 (38)	13-sept.-21	14-sept.-21	15-sept.-21	16-sept.-21	17-sept.-21
Semaine 2 (39)	20-sept.-21	21-sept.-21	22-sept.-21	23-sept.-21	24-sept.-21
Semaine 3 (40)	27-sept.-21	28-sept.-21	29-sept.-21	30-sept.-21	1-oct.-21
Semaine 4 (41)	4-oct.-21	5-oct.-21	6-oct.-21	7-oct.-21	8-oct.-21
Semaine 5 (42)	11-oct.-21	12-oct.-21	13-oct.-21	14-oct.-21	15-oct.-21
Semaine 6 (43)	18-oct.-21	19-oct.-21	20-oct.-21	21-oct.-21	22-oct.-21
Pause pédagogique (44)	25-oct.-21	26-oct.-21	27-oct.-21	28-oct.-21	29-oct.-21
Semaine 7 (45)	1-nov.-21	2-nov.-21	3-nov.-21	4-nov.-21	5-nov.-21
Semaine 8 (46)	8-nov.-21	9-nov.-21	10-nov.-21	11-nov.-21	12-nov.-21
Semaine 9 (47)	15-nov.-21	16-nov.-21	17-nov.-21	18-nov.-21	19-nov.-21
Semaine 10 (48)	22-nov.-21	23-nov.-21	24-nov.-21	25-nov.-21	26-nov.-21
Semaine 11 (49)	29-nov.-21	30-nov.-21	1-déc.-21	2-déc.-21	3-déc.-21
Semaine 12 (50)	6-déc.-21	7-déc.-21	8-déc.-21	9-déc.-21	10-déc.-21
Semaine 13 (51) Rattrapage ET	13-déc.-21	14-déc.-21	15-déc.-21	16-déc.-21	17-déc.-21
Vacances de Noël	20-déc.-21	21-déc.-21	22-déc.-21	23-déc.-21	24-déc.-21
Vacances de Noël	27-déc.-21	28-déc.-21	29-déc.-21	30-déc.-21	31-déc.-21
Examen terminaux	3-janv.-22	4-janv.-22	5-janv.-22	6-janv.-22	7-janv.-22
Examens terminaux	10-janv.-22	11-janv.-22	12-janv.-22	13-janv.-22	14-janv.-22

date butoir des jurys du 1er semestre: 10 février 2022

2ème SEMESTRE ALL :

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
Semaine 1 (03)	17-janv-22	18-janv-22	19-janv-22	20-janv-22	21-janv-22
Semaine 2 (04)	24-janv-22	25-janv-22	26-janv-22	27-janv-22	28-janv-22
Semaine 3 (05)	31-janv.-22	1-févr.-22	2-févr.-22	3-févr.-22	4-févr.-22
Semaine 4 (06)	7-févr.-22	8-févr.-22	9-févr.-22	10-févr.-22	11-févr.-22
Pause pédagogique (07)	14-févr.-22	15-févr.-22	16-févr.-22	17-févr.-22	18-févr.-22
Semaine 5 (08)	21-févr.-22	22-févr.-22	23-févr.-22	24-févr.-22	25-févr.-22
Semaine 6 (9)	28-févr.-22	1-mars-22	2-mars-22	3-mars-22	4-mars-22
Semaine 7 (10)	7-mars-22	8-mars-22	9-mars-22	10-mars-22	11-mars-22
Semaine 8 (11)	14-mars-22	15-mars-22	16-mars-22	17-mars-22	18-mars-22
Semaine 9 (12)	21-mars-22	22-mars-22	23-mars-22	24-mars-22	25-mars-22
Semaine 10 (13)	28-mars-22	29-mars-22	30-mars-22	31-mars-22	1-avr.-22
Semaine 11 (14)	4-avr.-22	5-avr.-22	6-avr.-22	7-avr.-22	8-avr.-22
Pause Pédagogique (15)	11-avr.-22	12-avr.-22	13-avr.-22	14-avr.-22	15-avr.-22
Pause pédagogique (16)	19-avr.-22	20-avr.-22	21-avr.-22	22-avr.-22	23-avr.-22
Semaine 12 (17)	25-avr.-22	26-avr.-22	27-avr.-22	28-avr.-22	29-avr.-22
Examens terminaux (18)	2-mai-22	3-mai-22	4-mai-22	5-mai-22	6-mai-22
Examen terminaux (19)	9-mai-22	10-mai-22	11-mai-22	12-mai-22	13-mai-22
Semaine (20) soutien	16-mai-22	17-mai-22	18-mai-22	19-mai-22	20-mai-22
Semaine (21) soutien	23-mai-22	24-mai-22	25-mai-22	26-mai-22	27-mai-22
Semaine (22) jury	30-mai-22	31-mai-22	1-juin-22	2-juin-22	3-juin-22
Semaine (23)	6-juin-22	7-juin-22	8-juin-22	9-juin-22	10-juin-22
Examen 2ème session (24)	13-juin-22	14-juin-22	15-juin-22	16-juin-22	17-juin-22
Examen 2ème session et corrections (25)	20-juin-22	21-juin-22	22-juin-22	23-juin-22	24-juin-22
	27-juin-22	28-juin-22	29-juin-22	30-juin-22	01-juil-22

date butoir des jurys de 1ère session : 30 mai 2022

date butoir des jurys de 2ème session : 15 juillet 2022

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Gestion de projets et structures artistiques et culturelles, parcours type : Production et administration – Musiques actuelles

Semestre 1 de Licence professionnelle

Responsable : Mme Sophie TURBE

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE501 Politiques culturelles publiques et privées	14	10	EC1 Institutions politiques et culturelles	6
	24		EC2 Industrie du disque, typologie et production phonique	
UE502 Aspects juridiques et administratifs	8	20	EC1 Environnement juridique et réglementaire, propriété intellectuelle	6
		20	EC2 Administration des associations	
UE503 Gestion et finances	20	10	EC1 Gestion budgétaire appliquée à la culture	6
	10	4	EC2 Mécénat	
UE504 Production et diffusion	20	12	EC1 Réseaux, Tournées, Festivals	3
		16	EC2 Labels et gestion de projets artistiques	
UE505 Outils informatiques		20	EC1 Logiciels et multimédias des Musiques Actuelles	3
		24	EC2 Rédaction et outils d'expression professionnels	
UE506 Langues vivantes		12	EC1 Anglais général	3
		12	EC2 Anglais professionnel	
UE507 Méthodologie et PPE		18	EC1 Méthodologie du projet tuteuré	3
		18	EC2 Projet professionnel	

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-mcc>

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Gestion de projets et structures artistiques et culturelles, parcours type : Production et administration – Musiques actuelles

Semestre 2 de Licence professionnelle

Responsable : Mme Sophie TURBE

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE601 Approche des Musiques Actuelles	20		EC1 Sociologie – Histoire des Musiques Actuelles	6
	16		EC2 Histoire des technologies et esthétiques musicales	
	16		EC3 Esthétique des musiques actuelles	
UE602 Communication et médias		20	EC1 Communication et relations publiques	6
		22	EC2 Stratégies numériques, community management	
UE603 Aspects techniques	4	14	EC1 Les chaînes du son et de la lumière	3
	4	14	EC2 Rédiger et comprendre la fiche techniques	
	8	4	EC3 Sécurité du spectacle vivant	
UE604 Programmation et publics	4	24	EC1 Programmation et booking	3
		20	EC2 Rencontres professionnelles et développement des publics	
UE605 Langues vivantes		12	EC1 Anglais général	3
		12	EC2 Anglais professionnel	
UE606 projet tuteuré			EC Projet tuteuré	3
UE607 Stage			EC Stage	6

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-mcc>