



DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

MASTER MENTION LETTRES

PARCOURS TYPE : LITTÉRATURE ET MÉDIATIONS

Année universitaire 2023/2024

Informations pratiques

- Site de l'UFR : <http://all-metz.univ-lorraine.fr/>
- Contacter le correspondant du diplôme Master Lettres, littératures et médiations :
- Mme Anne SPICA : anne-elisabeth.spica@univ-lorraine.fr

- Contacter la secrétaire du département de lettres : Mme Aurélie RIVOLLIÉ : aurelie.rivollier@univ-lorraine.fr

- Contacter la scolarité : all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr
- Lieu de formation : Ile du Saulcy, BP 70328,
57045 Metz Cedex 01
- Numéro de téléphone de l'UFR Arts, lettres et Langues : 03.72.74.77.00
- Numéro de Fax : 03.72.74.76.75

Secrétariat du département de Lettres modernes :

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00.

Lieu de formation : le Campus du Saulcy

Ce master est ouvert à la formation continue

Pour contacter le service de la formation continue :

M. Cyril LEBLANC (03.72.74.76.97) : cyril.leblanc@univ-lorraine.fr

Le Master Lettres (Recherche et professionnel) à l'université de Lorraine

Conditions d'admission

En Master 1 : (1^{ère} année du master) :

- Quel que soit votre licence d'origine vous pouvez être admis dans ce diplôme après examen d'un dossier de candidature. Ce dossier sera à déposer dès le mois d'avril sur l'application monmaster.gouv : <https://www.monmaster.gouv.fr/> . Attention, la durée de candidature est courte. Elle ne dure de 3 semaines

En Master 2 : (2^{ème} année de master) :

- Si vous êtes titulaire ou futur titulaire du master 1 Littérature et Médiations de l'université de Lorraine, votre admission en master 2 est de plein droit.
- Si vous êtes titulaire d'un master 1 d'une discipline voisine, votre admission est prononcée après examen d'un dossier de candidature (admissibilité) éventuellement complété d'épreuves orales (admission). Les dossiers de candidature sont à retirer sur le site de l'université, à l'adresse suivante : <https://ecandidat.univ-lorraine.fr>

Le département de Lettres Modernes

Direction du Département :

M. Jacques ELFASSI

Responsable du master

Mme Anne SPICA (recherche)

Mme Stéphanie BERTRAND (pro « littérature et médiation »)

Les enseignants de lettres modernes

M. Julien ABED

Mme Stéphanie BERTRAND

M. Nicolas BRUCKER

M. Jean Frédéric CHEVALIER (lettres classiques)

M. Alex DEMELEUNAERE

M. Jacques ELFASSI (lettres classiques)

Mme Nina HUGOT

Mme Charlotte LACOSTE

Mme Magalie MYOUPPO

Mme Claire PLACIAL

Mme Dominique RANAIVOSON

M. Yohann RINGUEDE

Mme Marie SCARPA

Mme Anne Elisabeth SPICA

M. Jean Michel WITTMANN

Calendrier universitaire 2023-2024 - COLLEGIUM ALL
Licences & Masters 1ère année - hors cursus à stage long

SEPTEMBRE			OCTOBRE			NOVEMBRE			DÉCEMBRE			JANVIER		
VEN	1		D	1		MER	1	Férialé	VEN	1		LUN	1	Férialé 01
SAM	2		LUN	2	#	JEU	2		SAM	2		MAR	2	
D	3		MAR	3	4	VEN	3		D	3		MER	3	
LUN	4	pré-rentreée 36	MER	4	fin des inscrip t	SAM	4		LUN	4	#	JEU	4	
MAR	5		JEU	5		D	5		MAR	5		VEN	5	
MER	6		VEN	6		LUN	6	#	MER	6	12	SAM	6	
JEU	7		SAM	7		MAR	7		JEU	7		D	7	
VEN	8		D	8		MER	8	8	VEN	8		LUN	8	1 02
SAM	9		LUN	9	#	JEU	9		SAM	9		MAR	9	
D	10		MAR	10		VEN	10		D	10		MER	10	
LUN	11	37	MER	11	5	SAM	11	Férialé	LUN	11	révisions + rattrapage + EA	JEU	11	
MAR	12		JEU	12		D	12		MAR	12		VEN	12	
MER	13	1	VEN	13		LUN	13	#	MER	13		SAM	13	
JEU	14		SAM	14		MAR	14		JEU	14	examens terminaux	D	14	
VEN	15	date limite	D	15		MER	15	9	VEN	15		LUN	15	03
SAM	16		LUN	16	#	JEU	16		SAM	16		MAR	16	
D	17		MAR	17		VEN	17		D	17		MER	17	2
LUN	18	38	MER	18	6	SAM	18		LUN	18	examens terminaux	JEU	18	
MAR	19		JEU	19		D	19		MAR	19		VEN	19	
MER	20	2	VEN	20		LUN	20	#	MER	20		SAM	20	
JEU	21		SAM	21		MAR	21		JEU	21		D	21	
VEN	22		D	22		MER	22	10	VEN	22		LUN	22	04
SAM	23		LUN	23	#	JEU	23		SAM	23		MAR	23	
D	24		MAR	24		VEN	24		D	24		MER	24	3
LUN	25	39	MER	25	7	SAM	25		LUN	25	congés de fin d'année #	JEU	25	
MAR	26		JEU	26		D	26		MAR	26		VEN	26	
MER	27	3	VEN	27		LUN	27	#	MER	27		SAM	27	
JEU	28		SAM	28		MAR	28		JEU	28		D	28	
VEN	29		D	29		MER	29	11	VEN	29		LUN	29	05
SAM	30	date limite soutenances & jurys M2	LUN	30	pause pédagogique	JEU	30		SAM	30		MAR	30	
			MAR	31					D	31		MER	31	4

FÉVRIER			MARS			AVRIL			MAI			JUIN		
JEU	1	jurys S1	VEN	1		LUN	1	Férialé #	MER	1	Férialé	SAM	1	
VEN	2		SAM	2		MAR	2		JEU	2	congés de printemps	D	2	
SAM	3		D	3		MER	3	12	VEN	3		LUN	3	23
D	4		LUN	4	#	JEU	4		SAM	4		MAR	4	
LUN	5	06	MAR	5	8	VEN	5		D	5		MER	5	
MAR	6	5	MER	6		SAM	6		LUN	6	examens terminaux #	JEU	6	
MER	7		JEU	7		D	7		MAR	7		VEN	7	UEs libres
JEU	8		VEN	8		LUN	8	révisions + rattrapage + EA	MER	8	Férialé	SAM	8	
VEN	9		SAM	9		MAR	9		JEU	9	Férialé	D	9	
SAM	10		D	10		MER	10		VEN	10	UEs libres	LUN	10	24
D	11		LUN	11	#	JEU	11	examens	SAM	11		MAR	11	
LUN	12	07	MAR	12	9	VEN	12	terminaux	D	12		MER	12	
MAR	13		MER	13		SAM	13		LUN	13	examens	JEU	13	
MER	14		JEU	14		D	14		MAR	14	terminaux	VEN	14	
JEU	15		VEN	15		LUN	15	examens terminaux	MER	15		SAM	15	
VEN	16		SAM	16		MAR	16		JEU	16		D	16	
SAM	17		D	17		MER	17		VEN	17		LUN	17	examens 25
D	18		LUN	18	#	JEU	18		SAM	18		MAR	18	
LUN	19	08	MAR	19	10	VEN	19		D	19		MER	19	
MAR	20		MER	20		SAM	20		LUN	20	Férialé #	JEU	20	
MER	21		JEU	21		D	21		MAR	21		VEN	21	
JEU	22		VEN	22		LUN	22	congés de printemps #	MER	22		SAM	22	
VEN	23		SAM	23		MAR	23		JEU	23		D	23	
SAM	24		D	24		MER	24		VEN	24		LUN	24	examens 26
D	25		LUN	25	#	JEU	25		SAM	25		MAR	25	
LUN	26	09 pause pédagogique	MAR	26	11	VEN	26		D	26		MER	26	
MAR	27		MER	27		SAM	27		LUN	27	#	JEU	27	
MER	28		JEU	28		D	28		MAR	28		VEN	28	
JEU	29		VEN	29		LUN	29	congés de printemps #	MER	29		SAM	29	
			SAM	30		MAR	30		JEU	30	jurys	D	30	
			D	31					VEN	31				

Cas particuliers

Licence professionnelle Communication et valorisation de la création artistique :

jury unique fin septembre 2023

cours en présentiels regroupé sur septembre, janvier, mars et juin + EAD

7 à 9 mois de formation pratique en entreprise

Inscriptions Parcoursup : A/C du 05/07/2023

Inscriptions Licences et M1 (hors réinscriptions & Parcoursup) :

du 05/07/2023 au 04/10/2323

Inscriptions Master 2 (hors réinscriptions) : du 05/07/2023 au 15/09/2023

Inscriptions en réorientation : du 04/12/2023 (inscriptions dans apogée A/C

du 08/01/2024) jusqu'au 02/02/2024

Les modalités de contrôle des connaissances.

Les modalités de contrôle des connaissances générales :

Les modalités de contrôle des connaissances (MCC) générales se trouvent sur le site de l'UFR à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-mcc>

Ces modalités concernent l'organisation et la nature des enseignements, les ECTS, les régimes spéciaux d'études, le bonus étudiant, la césure.

Les modalités de contrôle des connaissances spécifiques à la filière de Lettres :

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Master 1 Lettres, parcours Littérature et médiation
Semestre 1 du Master 1
Responsable : Mme Anne SPICA

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE701 Outils de la recherche 1	18		EC1 Le texte en détail	6
	18		EC2 Théories et problèmes de la création littéraire	
UE702 Littérature et numérique	18	6	EC1 Nouvelles approches en sociologie de la littérature	6
	18	6	EC2 Enjeux littéraires des usages numériques	
UE703 Recherche en littératures et médiations 1	18	6	EC1 Approches linguistiques et anthropologiques	6
	18	6	EC2 Littératures, spiritualités, sacralisations	
UE704 Médiations littéraires 1	6	6	EC1 Théories de la médiation et histoire des politiques culturelles - Théorie et pratique de la médiation - Histoire des politiques culturelles	6
	12			
	12	EC2 Option en master allemand - Méthodologie de la recherche et application pratique		
	12	EC2 Option en master mondes anglophones : littérature et civilisation - Littérature - Civilisation		
UE705 Langue, méthodologie et professionnalisation		24	EC1 Langue vivante Anglais Allemand Espagnol Italien	6
		24		
		24		
		24		
	18		EC2 Méthodologie	

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarité-et-vie-étudiante/examen-et-mcc>

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Master 1 Lettres, parcours Littérature et médiation
Semestre 2 du Master 1
Responsable : Mme Anne SPICA

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE801 Outils de la recherche 2	18		EC1 La littérature à travers les siècles	6
	18		EC2 Théories et problèmes de la réception	
UE802 Livres et lecteurs	18	6	EC1 Histoire du livre et de la lecture	6
	18	6	EC2 Nouveaux usages du livre et des écrits	
UE803 Orientation : Recherche en littératures et médiations 2 →	18	6	EC1 Textualités littéraires et ethnocritique	6
	18	6	EC2 Langue française et littérature dans le monde	
Médiations littéraires 2 →	9	3	EC1 Théories et pratiques de la médiation2 - Théories de la médiation 2 - Médiation numérique	
	9	3		
	9	3	EC2 Gestion de projet et communication - Initiation à la gestion et gestion de projet - Initiation à la communication et au marketing	
	9	3		
UE804 Pratique et compétences professionnelles			EC1 Stage ou mémoire	8
		24	EC2 Médiations scripturales et écrits professionnels	
UE805 Langue, méthodologie et professionnalisation		24	EC1 Langue vivante Anglais Allemand Espagnol Italien	4
		24		
		24		
		24		
		12	EC2 Projet personnel et professionnel	

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-mcc>

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Master 2 Lettres, parcours Littérature et médiation
Semestre 1 du Master 2
 Responsable : Mme Anne SPICA

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE901 Transmissions, transpositions	24		EC1 Intermédialités	6
	24		EC2 Traduction et médiation	
UE902 Littératures et cultures	24		EC1 Littératures et oralités	6
	24		EC2 Littérature et interculturelité	
UE903 Recherche en littératures et médiations 3	24		EC1 Narrations contemporaines	6
	24		EC2 Modèles et réécritures	
UE904 Médiations littéraires 3	9	3	EC1 Théories et pratiques 3 - Théorie de la médiation 2 - Sociologie de l'intervention publique	6
	9	3		
	9	3	EC2 Au choix EC2 Outils de la médiation - Initiation à la communication et au marketing 2 - Initiation à la gestion et gestion de projet 2	
	9	3		
12	12	EC2 Option en master allemand : Théories et pratiques de l'interculturalité EC2 Option en master anglais : Intermédialités - Littérature - Civilisation		
12	12			
UE905 Langue, méthodologie et professionnalisation		24	EC1 Langue vivante Anglais Allemand Espagnol Italien	4
		24		
		24		
		24		
	18		EC2 Méthodologie	

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Master 1 Lettres, parcours Littérature et médiation
Semestre 2 du Master 2
 Responsable : Mme Anne SPICA

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE1001 Recherche en situation		24	EC1 Séminaire d'auto évaluation. Projets recherche et tutoré	10
		12	EC2 Méthodologie des mémoires et des projets	
		12	- Méthodologie des mémoires - Méthodologie des projets	
UE1002 Stage ou mémoire			EC Stage ou mémoire	20

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarité-et-vie-étudiante/examen-et-mcc>