



DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES

LICENCE MENTION ARTS PLASTIQUES

Année universitaire 2025/2026
LICENCE 1

Informations pratiques



Site de l'UFR : <http://all-metz.univ-lorraine.fr/>

- Site du département des arts :
- <https://all-metz.univ-lorraine.fr/formation/arts/licence-art>



UFR | ARTS
LETTRES
LANGUES • METZ

Responsables de la licence : Arts plastiques

Responsable de la licence 1 : Antoni COLLOT
antoni.collot@univ-lorraine.fr

Directrice de la licence Arts plastiques :
Anne Laure VERNET
anne-laure.vernet@univ-lorraine.fr

Directeur du département des arts :
Bruno TRENTIN
bruno.trentini@univ-lorraine.fr

Contacter la secrétaire du département des arts : france.barthe@univ-lorraine.fr

Secrétariat du département des arts du spectacle : Mme France BARTHE
Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00.

Contacter le service formation : all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00.

Modalité d'études : présentiel

Cette licence est ouverte à la formation professionnelle

Pour contacter le service de la formation professionnelle :

M. Cyril LEBLANC : (03.72.74.76.97): cyril.leblanc@univ-lorraine.fr

Lieu de formation

Campus du Saulcy, Ile du Saulcy, 57000 Metz

• Numéro de téléphone de l'UFR Arts, lettres et Langues : 03.72.74.77.00



Conditions d'admission

Inscription en Licence 1 pour les futurs bacheliers :

- 1^{er} étape : **Pré-inscription** à l'université sur le portail parcours sup de la mi-janvier à la mi-mars
- 2^{ème} étape : **Confirmation de l'inscription**, obligatoire dès les résultats du bac sur : www.univ-lorraine.fr

Admission directe :

En 1^{ère} année de L1 : titulaire d'un Baccalauréat (toutes sections), du DAEU ou d'un diplôme équivalent (Procédure parcoursup uniquement).

Autres cas :

L'admission se fait après examen d'un dossier de candidature qui est à retirer sur le site suivant : <http://ecandidat.univ-lorraine.fr>.

Pour intégrer le niveau Licence, tout titulaire d'un DUT ou d'un BTS ou tout autre diplôme devra passer par la procédure de dossier de candidature.



Descriptif pédagogique

- Exploration du dessin, de la peinture, des nouvelles technologies et des pratiques contemporaines, à travers l'histoire de l'art, l'esthétique, l'anthropologie, la sociologie culturelle, etc.
- Des enseignements théoriques, mais aussi pratiques
- De la préprofessionnalisation
- Un blog pédagogique





Se saisir des **EN**jeux **S**ociétaux et **E**nvironnementaux

Cette formation concerne l'ensemble des étudiants de licence de l'université de Lorraine.

Le certificat SENSE est obligatoire

Objectifs pédagogiques

Grâce à ce certificat SENSE, l'apprenant.e sera capable de :

- Comprendre les origines du changement climatique et de la perte de biodiversité, ainsi que leurs effets notamment sur la société humaine ;
Comprendre les enjeux de l'Égalité, la Diversité et l'Inclusion ;
Connaître et chercher à réduire les biais de perception liés au stéréotypes et préjugés ;
Participer aux débats citoyens en s'appuyant sur un socle de connaissances scientifiques ;
Connaître les leviers d'action permettant d'atténuer le changement climatique et la perte de
Biodiversité, ainsi que de s'adapter à ses dégradations environnementales
Connaître et savoir faire face aux violences et injustices portant atteinte au vivre-ensemble (discriminations, harcèlements, violences sexuelles et sexistes) ;
Comprendre la nature systémique des problèmes environnementaux et sociétaux et l'existence de chaînes de causalité complexes entre ces phénomènes ;
Percevoir qu'une multitude de futurs sont possibles et qu'il est important de les imaginer pour promouvoir des choix de société durable ;
Se mobiliser pour agir collectivement et individuellement ;
Prendre conscience de l'importance des valeurs dans l'action collective et interroger ses propres valeurs au regard des valeurs de durabilité, égalité et solidarité ;
- Porter un regard critique sur les discours et actions qu'il.elle rencontre en tenant compte de la complexité des contextes et de la diversité des enjeux

Déroulé Formation en ligne asynchrone



M Antoni COLLOT

Mme Emma GAZANO

Mme Martine MALEVAL

Mme Claire LAHUERTA

M. Olivier LUSSAC

Mme Aurélie MICHEL

Mme Ophélie NAESSENS

Mme Eugénie PERON DOUTE

M. Bruno TRENTINI

Mme Mélanie TISSERANT

Mme Anne-Laure VERNET



Calendrier pédagogique 2025-2026

Licences et masters hors cursus à stage long

Conseil de Collégium du 31/03/2025

Septembre 2025			Octobre 2025			Novembre 2025			Décembre 2025			Janvier 2026		
36	1	L	40	1	Me	44	1	S	49	1	L	01	1	J
	1	M		2	J		2	D		2	M		2	V
	3	Me		3	V		3	L		3	Me		3	S
	4	J		4	S		4	M		4	J		4	D
	5	V		5	D		5	Me		5	V	02	5	L
	6	S		6	L		6	J		6	S		6	M
	7	D		7	M		7	V		7	D		7	Me
37	8	L	41	8	Me	45	8	S	50	8	L		8	J
	9	M		9	J		9	D		9	M		9	V
	10	Me		10	V		10	L		10	Me		10	S
	11	J		11	S		11	M		11	J		11	D
	12	V		12	D		12	Me		12	V		12	L
	13	S		13	L		13	J		13	S		13	M
	14	D		14	M		14	V		14	D		14	Me
38	15	L	42	15	Me	46	15	S	51	15	L	03	15	J
	16	M		16	J		16	D		16	M		16	V
	17	Me		17	V		17	L		17	Me		17	S
	18	J		18	S		18	M		18	J		18	D
	19	V		19	D		19	Me		19	V	04	19	L
	20	S		20	L		20	J		20	S		20	M
	21	D		21	M		21	V		21	D		21	Me
39	22	L	43	22	Me	47	22	S	52	22	L		22	J
	23	M		23	J		23	D		23	M		23	V
	24	Me		24	V		24	L		24	Me		24	S
	25	J		25	S		25	M		25	J		25	D
	26	V		26	D		26	Me		26	V		26	L
	27	S		27	L		27	J		27	S		27	M
	28	D		28	M		28	V		28	D		28	Me
40	29	L	44	29	Me	48	29	S		29	L	05	29	J
	30	M		30	J		30	D		30	M		30	V
				31	V					31	Me		31	S

Février 2026				Mars 2026				Avril 2026				Mai 2026				Juin 2026				
05	1	D	4	09	1	D	7	14	1	Me	11	18	1	V	Férié	23	1	L	Jurys*	
	2	L			2	L			2	J	2		S	2			M			
	3	M			3	M			3	V	3		D	3			Me			
	4	Me			4	Me			4	S	4		L	4			J			
	5	J			5	J			5	D	5		M	5			V			
	6	V			*UE parcours Etab L2	6			V	*UE parcours Etab L1/L3	6		Me	6			S			
	7	S			5	7			S	8	7		M	7			J	7		D
	8	D				8			D		8		Me	8			V	8		L
9	L	9	L	9		J	9	S	9		M									
10	M	10	M	10		V	10	D	10		Me									
11	Me	11	Me	11		S	11	L	11		J									
12	J	Jurys S1*	12	J		*UE parcours Etab L1/L3	12	D	12		M	12	V							
13	V		13	V			13	L	13		Me	13	S							
14	S		14	S			14	M	14		J	14	D							
15	D		15	D	15		Me	15	V	15	L									
16	L		6	16	L		9	16	J	16	S	16	M							
17	M			17	M			17	V	17	D	17	Me							
18	Me			18	Me			18	S	18	L	18	J							
19	J			19	J			19	D	19	M	19	V							
20	V	*UE parcours Etab L2		20	V	*UE parcours Etab L1/L3		20	L	20	S	20	Me							
21	S	Pause pédagogique		21	S	10		21	M	21	J	21	D							
22	D			22	D			22	Me	22	V	22	L							
23	L			23	L			23	J	23	S	23	M							
24	M		24	M	24		V	24	D	24	Me									
25	Me		25	Me	25		S	25	L	25	J									
26	J		*UE parcours Etab L2	26	J		*UE parcours Etab L2	26	M	26	V									
27	V		27	V	27			L	27	Me	27	S								
28	S		28	S	28			M	28	J	28	D								
06	2	L	10	2	L	*UE parcours Etab L1/L3		2	J	*férié en moselle	2	M	19	2	S	Examens terminaux	24	2	M	
	3	M		3	M			3	V		3	D		3	Me					
	4	Me		4	Me			4	S		4	L		4	J					
07	5	J	*UE parcours Etab L1/L3	5	J	8		5	D	Férié	5	M	Congés de printemps	5	M	Examens terminaux	25	5	V	
	6	V		6	V			6	L		6	Me		6	S					
	7	S		7	S		7	M	7		J	7		D						
	8	D		8	D		8	Me	8		V	8		L						
	9	L		9	L		9	J	9		S	9		M						
	10	M		10	M		10	V	10		D	10		Me						
	11	Me		11	Me		11	S	11		L	11		J						
	12	J		12	J		12	D	12		M	12		V						
08	13	V	*UE parcours Etab L1/L3	13	V	9	13	L	Congés de printemps	13	Me	Congés de printemps	13	Me	Férié	26	13	S	2nde session écrite LAS	
	14	S		14	S		14	M		14	J		14	D						
	15	D		15	D		15	Me		15	V		15	L						
	16	L		16	L		16	J		16	S		16	M						
	17	M		17	M		17	V		17	D		17	Me						
	18	Me		18	Me		18	S		18	L		18	J						
	19	J		19	J		19	D		19	M		19	V						
	20	V		*UE parcours Etab L2	20		V	*UE parcours Etab L1/L3		20	L		20	S			20	Me		
09	21	S	Pause pédagogique	21	S	10	21	M	Congés de printemps	21	J	Examens terminaux	21	J	Férié	27	21	D	Examens	
	22	D		22	D		22	Me		22	V		22	L						
	23	L		23	L		23	J		23	S		23	M						
	24	M		24	M		24	V		24	D		24	Me						
	25	Me		25	Me		25	S		25	L		25	J						
	26	J		*UE parcours Etab L2	26		J	*UE parcours Etab L2		26	M		26	V						
	27	V		27	V		27			L	27		Me	27			S			
	28	S		28	S		28			M	28		J	28			D			
10	29	D	11	29	D	*examen LAS	29		Me	Examens terminaux	29	V		31	29	L	Examens			
	30	L		30	L		30		J		30	M			30	M				
	31	M		31	M		31		D		31	D								

Inscriptions

Inscriptions annuelles et réinscriptions (hors Parcoursup, MonMaster et Etudes en France) :
du 16/06/2025 (sous réserve de la disponibilité technique) au 03/10/2025

Parcoursup : Inscriptions en licence : à partir du 07/07/2025

Fin des inscriptions administratives : 03/10/2025

Inscriptions en réorientation du 01/12/2025 (inscriptions dans apogee à partir du 05/01/2026) au 27/02/2026

Parcours établissement et LAS



UE ou examens des parcours établissement : vendredi après-midi uniquement

* 5 décembre 2025 :

- après-midi : examens des parcours établissement
- si examen final
- journée entière : examen LAS

* 23 janvier 2026 : après-midi : examens des parcours établissement - 2nde chance

* 10 avril 2026 : après-midi : fin des examens des parcours établissement

* 30 avril 2026 : Examen LAS toute la journée

* 15 juin 2026 : 2^{ème} session écrits LAS

* 17 au 19 juin : oraux LAS

* Jurys, : Dates fixées pour l'ensemble des jurys, il ne s'agit pas de dates butoirs

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences générales

Les modalités de contrôle des connaissances (M3C) générales se trouvent sur le site de l'UFR à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-m3c>

Ces modalités concernent l'organisation et la nature des enseignements, les ECTS, les régimes spéciaux d'études, le bonus étudiant, la césure.

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences spécifiques à la filière des arts plastiques

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-m3c>

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts plastiques »

Semestre 1 de Licence (L1)

Responsable : M. Antoni COLLOT

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE101 Initiation aux pratiques des arts plastiques		24	EC1 Initiation aux techniques. « Abstraction et figuration »	6
		24	EC2 Initiation aux techniques : Analyse et expérimentation	
UE102 Art et corps		24	EC1 Pratiques tridimensionnelles : le rapport au modèle	6
	24		EC2 Gestes-Art contemporain et pluralité des champs disciplinaires	
UE103 Approche théorique de l'art	24		EC1 Approche philosophique de l'art	6
	24		EC2 Histoire de l'art : les avant-gardes historiques	
UE104 Transversales		20	EC1 NUMOC	3
		4	EC2 PPP	
UE105 Mineure			Consulter la liste des UE105 du domaine Arts, Lettres et langues ou Parcours Professorat des écoles	3
UE106 Mineure			Consulter la liste des UE106 du domaine Arts, Lettres et langues ou Parcours Professorat des écoles	3
UE107 Langue et internationalisation		12	EC1 Langue vivante : (au choix) Les langues à l'Université ou Chinois (débutant) ou Néerlandais (débutant) ou Suédois (débutant)	3
		12	EC2 Introduction à l'internationalisation	

Liste des mineures UE105-106 que peuvent choisir les étudiants d'art plastiques

Les étudiants peuvent choisir les UE dans leur filière d'origine et choisir une UE105 dans une filière et une UE106 dans une autre filière à l'UFR **Arts lettres et langues**

Mineures au choix	Intitulé des UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
		CM	TD		
LETTRES	UE105 Lettres	12	12	EC Langue et culture latine 1	3
	UE106 Lettres	12	12	EC Actualité de la littérature 1	3
ANGLAIS	UE105 Anglais	24		EC Découverte du monde anglophone par le cinéma	3
	UE106 Anglais	24		EC Découverte des pays du Commonwealth	3
ARTS DU SPECTACLE	UE105 Arts du spectacle		24	EC Techniques des arts de la scène	3
	UE106 Arts du spectacle		24	EC Techniques des arts de la scène	3
MUSIQUE	UE105 Musique en contexte 1	24		EC1 Musiques du monde et musiques improvisées	3
	UE106 Musique en contexte 2	24		EC Musiques populaires 1	3
ALLEMAND	UE105 Allemand personnalisation 1	6	6	EC1 Langue et expression	3
		6	6	EC2 Lecture de la presse allemande	
	UE106 Allemand personnalisation2		24	EC Culture des pays germaniques (Allemagne, Benelux...)	3
ARTS PLASTIQUES	UE105 Initiation aux théories des arts plastiques	24		EC Sciences de l'art	3
	UE106 Initiation aux théories des arts plastiques	24		EC Histoire de l'art moderne	3

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts plastiques »

13

Semestre 2 de Licence (L1)

Responsable : M. Antoni COLLOT

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE201 Initiation aux pratiques des arts plastiques		24	EC1 Initiation aux techniques de mise en œuvre des techniques graphiques	6
		24	EC2 Pratiques bidimensionnelles	
UE202 Art et espace		24	EC1 Pratiques tridimensionnelles : le rapport au volume	6
	24		EC2 Architecture – Art contemporain et pluralité des champs disciplinaires	
UE203 Approches théoriques de l'art 2	24		EC1 Sociologie – Anthropologie des arts plastiques	6
	24		EC2 Histoire de l'art : Antiquité et Moyen Age	
UE204 Transversales		20	EC1 NUMOC	3
		4	EC2 PPP	
UE205 Mineure			Consulter la liste des UE205 du domaine Arts, Lettres et langues ou Parcours Professorat des écoles	3
UE206 Mineure			Consulter la liste des UE206 des domaines Arts, Lettres et langues ou Parcours Professorat des écoles	3
UE207 Fondamentale transversale		18	EC1 Langue vivante (au choix) : Anglais ou Allemand ou Espagnol ou Italien ou Chinois ou Néerlandais ou Suédois	3
		20	EC2 Internationalisation DRIE	

Liste des mineures UE205-206 que peuvent choisir les étudiants d'art plastiques

Les étudiants peuvent choisir les UE dans leur filière d'origine et choisir une UE205 dans une filière et une UE206 dans une autre filière à l'UFR **Arts lettres et langues**

Blocs Mineures au choix	Intitulé des UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECT S
		CM	TD		
LETTRES	UE205 Lettres	12	12	EC Langue et culture latine 2	3
	UE206 Lettres	12	12	EC Actualité de la littérature 2	3
ANGLAIS	UE205 Anglais	24		EC Découverte du monde anglophone par le cinéma	3
	UE206 Anglais	24		EC Découverte des pays du Commonwealth	3
ARTS DU SPECTACLE	UE205 Arts du spectacle	18		EC Répertoire théâtral	3
	UE206 Arts du spectacle	18		EC Films fondamentaux	3
MUSIQUE	UE205 Musique en contexte 1	24		EC1 Musiques de films	3
	UE206 Musique en contexte 2	24		EC Musiques populaires 2	3
ALLEMAND	UE205 Allemand personnalisation 1	6	6	EC1 Langue et expression	3
		6	6	EC2 Lecture de la presse allemande	
	UE206 Allemand personnalisation2		24	EC Culture des pays germaniques (Allemagne, Benelux...)	3
ARTS PLASTIQUES	UE205 Initiation aux théories des arts plastiques	24		EC Arts et anthropologie	3
	UE206 Initiation aux théories des arts plastiques	24		EC Histoire de l'art contemporain	3

Liste des mineures UE205-206 que peuvent choisir les étudiants d'art du spectacle

Les étudiants peuvent choisir les UE dans leur filière d'origine et choisir une UE205 dans une filière et une UE206 dans une autre filière à l'UFR **Sciences humaines et sociales**

Blocs Mineures au choix	Intitulé des UE	Volume horaire	Intitulé des matières	ECT S
PHILO	UE205 Philosophie des lumières et philosophie allemande	12	EC1 Philosophie des lumières	3
		12	EC2 La philosophie de Kant à Nietzsche	
	UE206 Philosophie et sciences sociales	12	EC1 Sources philosophiques des sciences sociales	3
		12	EC2 Introduction à l'épistémologie des sciences sociales	
HISTOIRE	UE205 Histoire de l'Antiquité au Moyen Âge	24	EC1 Histoire de l'Antiquité au Moyen Âge	3
	UE206 Histoire de l'Antiquité au Moyen Âge	12	EC1 Histoire de l'Antiquité au Moyen Âge	3
SOCIO	UE205 Sociologie	24	EC Théories sociologiques et anthropologiques	3
	UE206 Sociologie	24	EC Sociologie et anthropologie des genres	3
PSYCHO	UE205 Psychologie et psychobiologie	12	EC1 Psychologie des émotions	3
		12	EC2 Psychologie des interactions	
	UE206 Découverte de la psychologie 2	12	EC1 Psychologie du développement	3
		12	EC2 Psychologie sociale	
THEOLOGIE	UE205 Découvrir les figures fondatrices	8	EC1 Moïse : textes et histoire	3
		8	EC2 Jésus : textes et histoire	
		8	EC3 Muhammad : textes et histoire	
	UE206 Découvrir la spiritualité	8	EC1 Mystique juive	3
		8	EC2 Mystique chrétienne	
		8	EC3 Mystique musulmane	
SDL	UE205 Sciences du langage	24	EC Introduction à la didactique	3
	UE206 Sciences du langage	24	EC Genre, sexe du langage	3
COMM	UE205 Communication et société	24	EC Etude des médias numériques	3
	UE206 Communication	24	EC Critique de l'actualité	3
GEO	UE205 Enjeux géopolitiques dans le monde	24	EC Enjeux géopolitiques dans le monde	3
	UE206 Géographie	24	EC Changement climatique : causes, effets, enjeux	3