



DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

LICENCE MENTION ARTS DU SPECTACLE

Parcours à partir de la licence 3 :

- Cinéma
- Théâtre et arts de la scène
- Conception et mise en œuvre de projets culturels (CMOPC)

Année universitaire 2024/2025

Informations pratiques

- Site de l'UFR : <http://all-metz.univ-lorraine.fr/>
- Contacter les correspondants du diplôme : Mme Caroline RENOUARD : caroline.renouard@univ-lorraine.fr
- M. Léo SOUILLES-DEBAT : leo.souilles@univ-lorraine.fr
- Contacter la secrétaire du département des arts : marie.cailotto@univ-lorraine.fr

Secrétariat du département des arts du spectacle : Mme Marie CAILOTTO

Ile du Saulcy

BP 70328

57045 Metz cedex 01

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00.

Lieu de formation : le Campus du Saulcy

- Contacter le service formation : all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr
- **Lieu de formation :**
Campus du Saulcy, Ile du Saulcy, BP 70328, 57045 Metz Cedex 01
- **Modalité d'études :** présentiel
- Numéro de téléphone de l'UFR Arts, lettres et Langues : 03.72.74.77.00

- **Cette licence est ouverte à la formation professionnelle**

Pour contacter le service de la formation professionnelle :

M. Cyril LEBLANC : (03.72.74.76.97): cyril.leblanc@univ-lorraine.fr



Calendrier pédagogique 2024-2025

Licences et masters 1ère année hors cursus à stage long (stages inférieurs à 2 mois)

Approuvé lors du Conseil de Collegium ALL du 11 mars 2024

Septembre			Octobre			Novembre			Décembre			Janvier		
1 D			1 M	3		1 V	Férié		1 D			1 Me	Congés de fin d'année	
2 L			2 Me			2 S			2 L	11		2 J		
3 M			3 J			3 D			3 M			3 V		
4 Me			4 V	*UE parcours Etab L1/L3		4 L	7		4 Me			4 S		
5 J			5 S			5 M			5 J	*Fin examens CC parcours Etab		5 D		
6 V			6 D			6 Me			6 V			6 L	Examens terminaux	
7 S			7 L	4		7 J			7 S			7 M		
8 D			8 M			8 V	*UE parcours Etab L1/L3		8 D			8 Me		
9 L	Pré-rentree		9 Me			9 S			9 L	12		9 J	Examens terminaux	
10 M			10 J			10 D			10 M			10 V		
11 Me			11 V	*UE parcours Etab L2		11 L	Férié		11 Me			11 S		
12 J			12 S			12 M	8		12 J			12 D		
13 V			13 D			13 Me			13 V			13 L	Examens terminaux	
14 S			14 L	5		14 J			14 S			14 M		
15 D			15 M			15 V	*UE parcours Etab L2		15 D			15 Me		
16 L	1		16 Me			16 S			16 L	Révisions*		16 J	*examens parcours Etab 2de chance	
17 M			17 J			17 D			17 M			17 V		
18 Me			18 V	*UE parcours Etab L1/L3		18 L	9		18 Me			18 S		
19 J			19 S			19 M			19 J	Examens terminaux		19 D		
20 V			20 D			20 Me			20 V			20 L	1	
21 S			21 L	6		21 J			21 S			21 M		
22 D			22 M			22 V	*UE parcours Etab L1/L3		22 D			22 Me		
23 L	2		23 Me			23 S			23 L			23 J		
24 M			24 J			24 D			24 M			24 V		
25 Me			25 V	*UE parcours Etab L2		25 L	10		25 Me			25 S		
26 J			26 S			26 M			26 J	Congés de fin d'année		26 D		
27 V			27 D			27 Me			27 V			27 L	2	
28 S			28 L			28 J			28 S			28 M		
29 D			29 M			29 V	*UE parcours Etab L2		29 D			29 Me		
30 L			30 Me	Pause Pédagogique		30 S			30 L			30 J		
			31 J						31 M			31 V		

Février			Mars			Avril			Mai			Juin		
08	1 S		09	1 S		10	1 M	10	19	1 J	Férier	20	1 D	
	2 D			2 D		11	2 Me			2 V			2 L	Jurys*
	3 L	3		3 L	6	12	3 J	*UE parcours Etab L2		3 S			3 M	
	4 M			4 M		13	4 V			4 D			4 Me	
	5 Me			5 Me		14	5 S			5 L	Examens terminaux	21	5 J	
08	6 J	*UE parcours Etab L1/L3		6 J	*UE parcours Etab L2	15	6 D			6 M			6 V	
	7 V			7 V		16	7 L	Congés de printemps		7 Me	Férier		7 S	
	8 S			8 S		17	8 M		19	8 J			8 D	Férier
	9 D			9 D		18	9 Me			9 V	Examens terminaux		9 L	
	10 L	4		10 L	7	19	10 J			10 S			10 M	
	11 M			11 M		20	11 V			11 D			11 Me	
	12 Me			12 Me		21	12 S			12 L	Examens terminaux	23	12 J	
07	13 J	Jurys S1*		13 J	*UE parcours Etab L1/L3	22	13 D			13 M			13 V	
	14 V	UE parcours Etab L2		14 V		23	14 L			14 Me	Examens terminaux		14 S	
	15 S			15 S		24	15 M		20	15 J	*numéro parcours Etab (très chance)		15 D	
	16 D			16 D		25	16 Me	Congés de printemps		16 V			16 L	Examens UFR ALL-Nancy
	17 L			17 L	8	26	17 J			17 S			17 M	
	18 M			18 M		27	18 V			18 D			18 Me	Examens UFR ALL-Metz
	19 Me			19 Me		28	19 S			19 L			19 J	
08	20 J	Pause pédagogique		20 J	*UE parcours Etab L2	29	20 D			20 M			20 V	
	21 V			21 V		30	21 L	Férier		21 Me			21 S	
	22 S			22 S		31	22 M	11	21	22 J			22 D	
	23 D			23 D		01	23 Me			23 V			23 L	Examens
	24 L	5		24 L	9	02	24 J	*Fin examens CC parcours Etab		24 S			24 M	
	25 M			25 M		03	25 V			25 D			25 Me	Examens
08	26 Me			26 Me		04	26 S			26 L			26 J	
	27 J			27 J	*UE parcours Etab L1/L3	05	27 D	12		27 M			27 V	
	28 V	*UE parcours Etab L1/L3		28 V	*UE parcours Etab L1/L3	06	28 L			28 Me			28 S	
				29 S		07	29 M		20	29 J	Férier		29 D	
				30 D		08	30 Me			30 V			30 L	Examens
				31 L						31 S				

Période examens :

UFR ALL-Nancy du 17/06/2024 au 30/06/2024

UFR ALL-Metz du 19/06/2024 au 02/07/2024

- * Jurys : Dates fixées pour l'ensemble des jurys, il ne s'agit pas de dates butoirs.
- * UE ou examen des parcours établissement : vendredi après-midi uniquement
- * Révisions : possibilité de positionner des rattrapages sur ces dates pour l'UFR ALL-Metz.

Inscriptions licences et M2 (hors réinscriptions et parcoursup) : A/C du 08/07/2024 - arrêté à paraître

Inscriptions en M1 (hors réinscriptions) du 17/06/2024 au 04/10/2024

Fin des inscriptions administratives 04/10/2024

Les arts du spectacle à l'université de Lorraine

Condition d'admission

4

Inscription en Licence 1 pour les futurs bacheliers :

- 1^{er} étape : **Pré-inscription** à l'université sur le portail parcours sup de la mi-janvier à la mi-mars
- 2^{ème} étape : **Confirmation de l'inscription**, obligatoire dès les résultats du bac sur : www.univ-lorraine.fr

Admission directe :

En 1^{ère} année de L1 : titulaire d'un Baccalauréat (toutes sections), du DAEU ou d'un diplôme équivalent (Procédure parcoursup uniquement). En 2^{ème} année de Licence : titulaire d'une licence 1 Arts du spectacle. En 3^{ème} année de Licence : titulaire d'une licence 2 art du spectacle.

Autres cas :

L'admission se fait après examen d'un dossier de candidature qui est à retirer sur le site suivant : <http://ecandidat.univ-lorraine.fr>.

Pour intégrer le niveau Licence, tout titulaire d'un DUT ou d'un BTS ou tout autre diplôme devra passer par la procédure de dossier de candidature.

SENSE (Se saisir des Enjeux Sociétaux & Environnementaux)

Cette formation concerne l'ensemble des étudiants de licence de l'université de Lorraine.

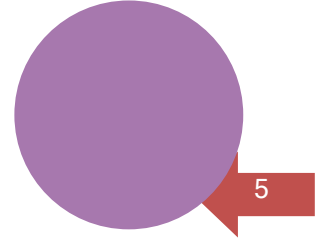
Le certificat SENSE est obligatoire

Objectifs pédagogiques

Grâce à ce certificat SENSE, l'apprenant.e sera capable de :

- Comprendre les origines du changement climatique et de la perte de biodiversité, ainsi que leurs effets notamment sur la société humaine ;
Comprendre les enjeux de l'Égalité, la Diversité et l'Inclusion ;
Connaître et chercher à réduire les biais de perception liés au stéréotypes et préjugés ;
Participer aux débats citoyens en s'appuyant sur un socle de connaissances scientifiques ;
Connaître les leviers d'action permettant d'atténuer le changement climatique et la perte de Biodiversité, ainsi que de s'adapter à ses dégradations environnementales
Connaître et savoir faire face aux violences et injustices portant atteinte au vivre-ensemble (discriminations, harcèlements, violences sexuelles et sexistes) ;
Comprendre la nature systémique des problèmes environnementaux et sociétaux et l'existence de chaînes de causalité complexes entre ces phénomènes ;
Percevoir qu'une multitude de futurs sont possibles et qu'il est important de les imaginer pour promouvoir des choix de société durable ;
Se mobiliser pour agir collectivement et individuellement ;
Prendre conscience de l'importance des valeurs dans l'action collective et interroger ses propres valeurs au regard des valeurs de durabilité, égalité et solidarité ;
- Porter un regard critique sur les discours et actions qu'il.elle rencontre en tenant compte de la complexité des contextes et de la diversité des enjeux

Déroulé Formation en ligne asynchrone



Le département d'Arts du spectacle

Responsables de la mention :

Mme Caroline RENOUARD et Léo SOUILLES DEBAT

Co-Responsables de la licence 1 :

Mme Fanny BEURE et Marie URBAN

Responsable de la licence 2 :

M. Olivier GOETZ

Responsable de la licence 3 :

Parcours arts de la scène : Mme Chantal GUINEBAULT

Parcours cinéma : M. Léo SOUILLES DEBAT et Caroline RENOUARD

Parcours CMOPC : Mme Catherine BOURDIEU

Les enseignants d'arts du spectacle

Mme Oranie ABBES

Mme Fanny BEURE

Mme Déborah BUCCHI

M. Regis CAEL

M. Olivier GOETZ

Mme Chantal GUINEBAULT

Mme Léa LEGLISE

Mme Nadège MARIOTTI

Mme Roxane MARTIN

Mme Perrine MAURIN

M. Fabrice MONTEBELLO

Mme Caroline RENOUARD

M. Léo SOUILLES-DEBATS

Mme Marie URBAN

M. Rezvan ZANDIEH

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts du spectacle »
Semestre 1 de Licence (L1)
Responsable : Mme Fanny BEURE et Marie URBAN

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECT S
	CM	TD		
UE101 Histoire des arts du spectacle	18		EC1 Histoire du théâtre 1	6
	18		EC2 Histoire du cinéma 1	
UE102 Esthétique des arts du spectacle	18		EC1 Introduction à l'esthétique du théâtre	6
	18		EC2 Introduction à l'esthétique du cinéma	
UE103 Analyse des arts du spectacle	24		EC1 Introduction à l'analyse du spectacle	6
	24		EC2 Introduction à l'analyse filmique	
		18	EC3 Méthodes de travail universitaire en ADS	
UE104 Transversales		20	EC1 NUMOC	3
		4	EC2 PPP	
UE105 Mineure			Consulter la liste des UE105 des domaines Arts, Lettres et Langues ou Sciences Humaines et Sociales	3
UE106 Mineure			Consulter la liste des UE106 des domaines Arts, Lettres et Langues ou Sciences Humaines et Sociales	3
UE107 Langue et internationalisation		12	EC1 Langue vivante : (au choix)	3
		12	Les langues à l'Université ou Chinois (débutant) ou Néerlandais (débutant) ou Suédois (débutant)	
		12	EC2 Introduction à l'internationalisation	

Liste des mineures 105-106 que peuvent choisir les étudiants d'arts du spectacle

7

Les étudiants peuvent choisir les UE dans leur filière d'origine et choisir une UE105 dans une filière et une UE106 dans une autre filière

Blocs Mineures au choix	Intitulé des UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
		CM	TD		
Mineures 105-106 proposées par l'UFR arts lettres et langues (ALL)					
LETTRES	Mineure UE105 Lettres	12	12	EC Langue et culture latine 1	3
	Mineure UE106 Lettres	12	12	EC Actualité de la littérature 1	3
ANGLAIS	Mineure UE105 Anglais	24		EC Découverte du monde anglophone par le cinéma	3
	Mineure UE106 Anglais	24		EC Découverte des pays du Commonwealth	3
ARTS DU SPECTACLE	Mineure UE105 Arts du spectacle		24	EC Techniques des arts de la scène	3
	Mineure UE106 Arts du spectacle		24	EC Techniques des arts de la scène	3
MUSIQUE	Mineure UE105 Musique en contexte 1	24		EC1 Musiques du monde et musiques improvisées	3
	Mineure UE106 Musique en contexte 2	24		EC Musiques populaires 1	3
ALLEMAND	Mineure UE105 Allemand personnalisation 1	6	6	EC1 Langue et expression	3
		6	6	EC2 Lecture de la presse allemande	
	Mineure UE106 Allemand personnalisation2		24	EC Culture des pays germaniques (Allemagne, Benelux...)	3
ARTS PLASTIQUES	Mineure UE105 Initiation aux théories des arts plastiques	24		EC Sciences de l'art	3
	Mineure UE106 Initiation aux théories des arts plastiques	24		EC Histoire de l'art moderne	3

Liste des mineures 105-106 que peuvent choisir les étudiants d'arts du spectacle

8

Les étudiants peuvent choisir les UE dans leur filière d'origine et choisir une UE105 dans une filière et une UE106 dans une autre filière

Mineures 105-106 proposées par l'UFR Sciences humaines et sociales (SHS)					
PHILO	Mineure UE105 Philosophie, Psychologie et psychanalyse	12		EC1 Philosophie et psychologie	3
		12		EC2 Philosophie et psychanalyse	
	Mineure UE106 Philosophie antique et philosophie des religion	12		EC1 Deux grandes écoles de la philosophie antique	3
		12		EC2 La philosophie de la religion	
HISTOIRE	Mineure UE105 Histoire moderne et histoire contemporaine	12		EC1 Introduction à l'histoire moderne	3
		12		EC2 Introduction à l'histoire contemporaine	
	Mineure UE106 Histoire moderne et histoire contemporaine	12		EC1 Introduction à l'histoire moderne	3
		12		EC2 Introduction à l'histoire contemporaine	
SOCIO	Mineure UE105 Sociologie	24		EC Introduction à la sociologie	3
	Mineure UE106 Sociologie	24		EC Stratifications sociales	3
PSYCHO	Mineure UE105 Psychologie et santé mentale	12		EC1 La santé mentale, définition et application pratique	3
		12		EC2 Prévention et premiers soins en santé mentale	
	Mineure UE106 Découverte de la psychologie	12		EC1 Neuropsychologie	3
		12		EC2 Psychologie de la santé	
THEOLOGIE	Mineure UE105 Découvrir la théologie	12		EC1 Introduction à la pensée chrétienne	3
		12		EC2 Introduction à la pensée musulmane	
	Mineure UE106 Découvrir la réflexion éthique	24		EC Introduction à l'éthique	3
SDL	Mineure UE105 Sciences du langage	24		EC Langue et langage	3
	Mineure UE106 Sciences du langage	24		EC Linguistique appliquée	3
COMM	Mineure UE105 Communication et société	24		EC La plateforme de la société	3
	Mineure UE106 Communication	24		EC Image et société	3
GEO	Mineure UE105 Environnement et risques	24		EC Environnement et risques	3
	Mineure UE106 Géographie	24		EC Villes, métropolisation et sociétés	3

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts du spectacle »

Semestre 2 de Licence (L1)

Responsable : Mme Fanny BEURE et Marie URBAN

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECT S
	CM	TD		
UE201 Histoire des arts du spectacle	18		EC1 Histoire du théâtre 2	6
	18		EC2 Histoire du cinéma 2	
UE202 Pratique des arts de la scène		24	EC1 Pratique des arts de la scène	6
		24	EC2 Pratique du cinéma	
UE203 Méthode d'analyse des arts du spectacle	2	22	EC1 Méthode d'analyse des arts du spectacle	6
	2	22	EC2 Méthode de l'analyse filmique	
UE204 Transversales		20	EC1 NUMOC	3
		4	EC2 PPP	
UE205 Mineure			Consulter la liste des UE205 des domaines Arts, Lettres et Langues ou Sciences Humaines et Sociales / ou Parcours Professorat des écoles	3
UE206 Mineure			Consulter la liste des UE206 des domaines Arts, Lettres et Langues ou Sciences Humaines et Sociales / ou Parcours Professorat des écoles	3
UE207 Fondamentale transversale		18	EC1 Langue vivante (au choix) : Anglais ou Allemand ou Espagnol ou Italien ou Chinois ou Néerlandais ou Suédois	3
		20	EC2 Internationalisation DRIE	

Les étudiants peuvent choisir les UE dans leur filière d'origine et choisir une UE205 dans une filière et une UE206 dans une autre filière

Blocs Mineures au choix	Intitulé des UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
		CM	TD		
Mineures 205-206 proposées par l'UFR arts lettres et langues (ALL)					
LETTRES	Mineure UE205 Lettres	12	12	EC Langue et culture latine 2	3
	Mineure UE206 Lettres	12	12	EC Actualité de la littérature 2	3
ANGLAIS	Mineure UE205 Anglais	24		EC Découverte du monde anglophone par le cinéma	3
	Mineure UE206 Anglais	24		EC Découverte des pays du Commonwealth	3
ARTS DU SPECTACLE	Mineure UE205 Arts du spectacle	18		EC Répertoire théâtral	3
	Mineure UE206 Arts du spectacle	18		EC Films fondamentaux	3
MUSIQUE	Mineure UE205 Musique en contexte 1	24		EC1 Musiques de films	3
	Mineure UE206 Musique en contexte 2	24		EC Musiques populaires 2	3
ALLEMAND	Mineure UE205 Allemand personnalisation 1	6	6	EC1 Langue et expression	3
		6	6	EC2 Lecture de la presse allemande	
	Mineure UE206 Allemand personnalisation2		24	EC Culture des pays germaniques (Allemagne, Benelux...)	3
ARTS PLASTIQUES	Mineure UE205 Initiation aux théories des arts plastiques	24		EC Arts et anthropologie	3
	Mineure UE206 Initiation aux théories des arts plastiques	24		EC Histoire de l'art contemporain	3

Les étudiants peuvent choisir les UE dans leur filière d'origine et choisir une UE205 dans une filière et une UE206 dans une autre filière

Mineures 205-206 proposées par l'UFR Sciences humaines et sociales (SHS)					
PHILO	Mineure UE205 Philosophie des lumières et philosophie allemande	12		EC1 Philosophie des lumières	3
		12		EC2 La philosophie de Kant à Nietzsche	
	Mineure UE206 Philosophie et sciences sociales	12		EC1 Sources philosophiques des sciences sociales	3
		12		EC2 Introduction à l'épistémologie des sciences sociales	
HISTOIRE	Mineure UE205 Histoire de l'Antiquité au Moyen Âge	24		EC1 Histoire de l'Antiquité au Moyen Âge	3
	Mineure UE206 Histoire de l'Antiquité au Moyen Âge	12		EC1 Histoire de l'Antiquité au Moyen Âge	3
SOCIO	Mineure UE205 Sociologie	24		EC Théories sociologiques et anthropologiques	3
	Mineure UE206 Sociologie	24		EC Sociologie et anthropologie des genres	3
PSYCHO	Mineure UE205 Psychologie et psychobiologie	12		EC1 Psychologie des émotions	3
		12		EC2 Psychologie des interactions	
	Mineure UE206 Découverte de la psychologie 2	12		EC1 Psychologie du développement	3
		12		EC2 Psychologie sociale	
THEOLOGIE	Mineure UE205 Découvrir les figures fondatrices	8		EC1 Moïse : textes et histoire	3
		8		EC2 Jésus : textes et histoire	
		8		EC3 Muhammad : textes et histoire	
	Mineure UE206 Découvrir la spiritualité	8		EC1 Mystique juive	3
		8		EC2 Mystique chrétienne	
		8		EC3 Mystique musulmane	
SDL	Mineure UE205 Sciences du langage	24		EC Introduction à la didactique	3
	Mineure UE206 Sciences du langage	24		EC Genre, sexe du langage	3
COMM	Mineure UE205 Communication et société	24		EC Etude des médias numériques	3
	Mineure UE206 Communication	24		EC Critique de l'actualité	3
GEO	Mineure UE205 Enjeux géopolitiques dans le monde	24		EC Enjeux géopolitiques dans le monde	3
	Mineure UE206 Géographie	24		EC Changement climatique : causes, effets, enjeux	3

