



DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

LICENCE MENTION ARTS DU SPECTACLE

Parcours à partir de la licence 3 :

- Cinéma
- Théâtre et arts de la scène
- Conception et mise en œuvre de projets culturels (CMOPC)

Année universitaire 2024/2025

Informations pratiques

- Site de l'UFR : <http://all-metz.univ-lorraine.fr/>
- Contacter les correspondants du diplôme : Mme Caroline RENOUARD : caroline.renouard@univ-lorraine.fr
- M. Léo SOUILLES-DEBAT : leo.souilles@univ-lorraine.fr
- Contacter la secrétaire du département des arts : marie.cailotto@univ-lorraine.fr

Secrétariat du département des arts du spectacle : Mme Marie CAILOTTO

Ile du Saulcy

BP 70328

57045 Metz cedex 01

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00.

Lieu de formation : le Campus du Saulcy

- Contacter le service formation : all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr
- **Lieu de formation :**
Campus du Saulcy, Ile du Saulcy, BP 70328, 57045 Metz Cedex 01
- **Modalité d'études :** présentiel
- Numéro de téléphone de l'UFR Arts, lettres et Langues : 03.72.74.77.00

- **Cette licence est ouverte à la formation professionnelle**

Pour contacter le service de la formation professionnelle :

M. Cyril LEBLANC : (03.72.74.76.97): cyril.leblanc@univ-lorraine.fr



Calendrier pédagogique 2024-2025

Licences et masters 1ère année hors cursus à stage long (stages inférieurs à 2 mois)

Approuvé lors du Conseil de Collegium ALL du 11 mars 2024

Septembre			Octobre			Novembre			Décembre			Janvier		
1 D			1 M	3		1 V	Férié		1 D			1 Me	Congés de fin d'année	
2 L			2 Me			2 S			2 L	11		2 J		
3 M			3 J			3 D			3 M			3 V		
4 Me			4 V	*UE parcours Etab L1/L3		4 L	7		4 Me			4 S		
5 J			5 S			5 M			5 J	*Fin examens CC parcours Etab		5 D		
6 V			6 D			6 Me			6 V			6 L	Examens terminaux	
7 S			7 L	4		7 J			7 S			7 M		
8 D			8 M			8 V	*UE parcours Etab L1/L3		8 D			8 Me		
9 L	Pré-rentree		9 Me			9 S			9 L	12		9 J		
10 M			10 J			10 D			10 M			10 V		
11 Me			11 V	*UE parcours Etab L2		11 L	Férié		11 Me			11 S		
12 J			12 S			12 M	8		12 J			12 D		
13 V			13 D			13 Me			13 V			13 L	Examens terminaux	
14 S			14 L	5		14 J			14 S			14 M		
15 D			15 M			15 V	*UE parcours Etab L2		15 D			15 Me		
16 L	1		16 Me			16 S			16 L	Révisions*		16 J	Examens terminaux *examens parcours Etab 2de chance	
17 M			17 J			17 D			17 M			17 V		
18 Me			18 V	*UE parcours Etab L1/L3		18 L	9		18 Me			18 S		
19 J			19 S			19 M			19 J	Examens terminaux		19 D		
20 V			20 D			20 Me			20 V			20 L	1	
21 S			21 L	6		21 J			21 S			21 M		
22 D			22 M			22 V	*UE parcours Etab L1/L3		22 D			22 Me		
23 L	2		23 Me			23 S			23 L			23 J		
24 M			24 J			24 D			24 M			24 V		
25 Me			25 V	*UE parcours Etab L2		25 L	10		25 Me			25 S		
26 J			26 S			26 M			26 J	Congés de fin d'année		26 D		
27 V			27 D			27 Me			27 V			27 L	2	
28 S			28 L			28 J			28 S			28 M		
29 D			29 M	Pause Pédagogique		29 V	*UE parcours Etab L2		29 D			29 Me		
30 L			30 Me			30 S			30 L			30 J		
			31 J						31 M			31 V		

Février			Mars			Avril			Mai			Juin		
08	1 S		09	1 S		14	1 M	10	19	1 J	Féié	24	1 D	
	2 D			2 D			2 Me			2 V			2 L	Jurys*
	3 L	3		3 L	6	14	3 J	*UE parcours Etab L2		3 S			3 M	
	4 M			4 M			4 V			4 D			4 Me	
	5 Me			5 Me			5 S			5 L	Examens terminaux	24	5 J	
08	6 J	*UE parcours Etab L1/L3		6 J	*UE parcours Etab L2		6 D			6 M			6 V	
	7 V			7 V			7 L	Congés de printemps		7 Me	Féié		7 S	
	8 S			8 S			8 M			8 J	Examens terminaux		8 D	Féié
	9 D			9 D			9 Me			9 V			9 L	
	10 L	4		10 L	7	14	10 J			10 S			10 M	
	11 M			11 M			11 V			11 D			11 Me	
	12 Me			12 Me			12 S			12 L	Examens terminaux	24	12 J	
07	13 J	Jurys S1*		13 J	*UE parcours Etab L1/L3		13 D			13 M			13 V	
	14 V	UE parcours Etab L2		14 V			14 L			14 Me	Examens terminaux		14 S	
	15 S			15 S			15 M	Congés de printemps		15 J	*numéro parcours Etab (très chance)		15 D	
	16 D			16 D			16 Me			16 V			16 L	Examens UFR ALL-Nancy
	17 L			17 L	8	16	17 J			17 S			17 M	
	18 M			18 M			18 V			18 D			18 Me	Examens UFR ALL-Metz
	19 Me			19 Me			19 S			19 L			19 J	
08	20 J	Pause pédagogique		20 J	*UE parcours Etab L2		20 D			20 M			20 V	
	21 V			21 V			21 L	Féié		21 Me			21 S	
	22 S			22 S			22 M	11		22 J			22 D	
	23 D			23 D			23 Me			23 V			23 L	Examens
	24 L	5		24 L	9	17	24 J	*Fin examens CC parcours Etab		24 S			24 M	
	25 M			25 M			25 V			25 D			25 Me	Examens
08	26 Me			26 Me			26 S			26 L			26 J	
	27 J	*UE parcours Etab L1/L3		27 J	*UE parcours Etab L1/L3		27 D	12		27 M			27 V	
	28 V			28 V			28 L			28 Me			28 S	
				29 S		18	29 M			29 J	Féié		29 D	
				30 D			30 Me			30 V			30 L	Examens
				31 L						31 S				

Période examens :

UFR ALL-Nancy du 17/06/2024 au 30/06/2024

UFR ALL-Metz du 19/06/2024 au 02/07/2024

- * Jurys : Dates fixées pour l'ensemble des jurys, il ne s'agit pas de dates butoirs.
- * UE ou examen des parcours établissement : vendredi après-midi uniquement
- * Révisions : possibilité de positionner des rattrapages sur ces dates pour l'UFR ALL-Metz.

Inscriptions licences et M2 (hors réinscriptions et parcoursup) : A/C du 08/07/2024 - arrêté à paraître

Inscriptions en M1 (hors réinscriptions) du 17/06/2024 au 04/10/2024

Fin des inscriptions administratives 04/10/2024

Les arts du spectacle à l'université de Lorraine

Condition d'admission

4

Inscription en Licence 1 pour les futurs bacheliers :

- 1^{er} étape : **Pré-inscription** à l'université sur le portail parcours sup de la mi-janvier à la mi-mars
- 2^{ème} étape : **Confirmation de l'inscription**, obligatoire dès les résultats du bac sur : www.univ-lorraine.fr

Admission directe :

En 1^{ère} année de L1 : titulaire d'un Baccalauréat (toutes sections), du DAEU ou d'un diplôme équivalent (Procédure parcoursup uniquement). En 2^{ème} année de Licence : titulaire d'une licence 1 Arts du spectacle. En 3^{ème} année de Licence : titulaire d'une licence 2 art du spectacle.

Autres cas :

L'admission se fait après examen d'un dossier de candidature qui est à retirer sur le site suivant : <http://ecandidat.univ-lorraine.fr>.

Pour intégrer le niveau Licence, tout titulaire d'un DUT ou d'un BTS ou tout autre diplôme devra passer par la procédure de dossier de candidature.

SENSE (Se saisir des Enjeux Sociétaux & Environnementaux)

Cette formation concerne l'ensemble des étudiants de licence de l'université de Lorraine.

Le certificat SENSE est obligatoire

Objectifs pédagogiques

Grâce à ce certificat SENSE, l'apprenant.e sera capable de :

- Comprendre les origines du changement climatique et de la perte de biodiversité, ainsi que leurs effets notamment sur la société humaine ;
Comprendre les enjeux de l'Égalité, la Diversité et l'Inclusion ;
Connaître et chercher à réduire les biais de perception liés au stéréotypes et préjugés ;
Participer aux débats citoyens en s'appuyant sur un socle de connaissances scientifiques ;
Connaître les leviers d'action permettant d'atténuer le changement climatique et la perte de Biodiversité, ainsi que de s'adapter à ses dégradations environnementales
Connaître et savoir faire face aux violences et injustices portant atteinte au vivre-ensemble (discriminations, harcèlements, violences sexuelles et sexistes) ;
Comprendre la nature systémique des problèmes environnementaux et sociétaux et l'existence de chaînes de causalité complexes entre ces phénomènes ;
Percevoir qu'une multitude de futurs sont possibles et qu'il est important de les imaginer pour promouvoir des choix de société durable ;
Se mobiliser pour agir collectivement et individuellement ;
Prendre conscience de l'importance des valeurs dans l'action collective et interroger ses propres valeurs au regard des valeurs de durabilité, égalité et solidarité ;
- Porter un regard critique sur les discours et actions qu'il.elle rencontre en tenant compte de la complexité des contextes et de la diversité des enjeux

Déroulé : Formation en ligne asynchrone

Le département d'Arts du spectacle

Responsables de la mention :

Mme Caroline RENOUARD et Léo SOUILLES DEBAT

Co-Responsables de la licence 1 :

Mme Fanny BEURE et Marie URBAN

Responsable de la licence 2 :

M. Olivier GOETZ

Responsable de la licence 3 :

Parcours arts de la scène : Mme Chantal GUINEBAULT

Parcours cinéma : M. Léo SOUILLES DEBAT et Caroline RENOUARD

Parcours CMOPC : Mme Catherine BOURDIEU

Les enseignants d'arts du spectacle

Mme Oranie ABBES

Mme Fanny BEURE

Mme Déborah BUCCHI

M. Regis CAEL

M. Olivier GOETZ

Mme Chantal GUINEBAULT

Mme Léa LEGLISE

Mme Nadège MARIOTTI

Mme Roxane MARTIN

Mme Perrine MAURIN

M. Fabrice MONTEBELLO

Mme Caroline RENOUARD

M. Léo SOUILLES-DEBATS

Mme Marie URBAN

M. Rezvan ZANDIEH

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts du spectacle »
Semestre 3 de Licence (L2)

Responsable : M. Olivier GOETZ

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	T D		
UE301 Histoire des arts du spectacle	24		EC1 Histoire du théâtre 3	6
	24		EC2 Histoire du cinéma 3	
UE302 Esthétique des arts du spectacle	20		EC1 Théâtre documentaire	6
	20		EC2 Cinéma documentaire	
UE303 Analyse des arts du spectacle	20		EC1 Dispositif scénographique	6
	20		EC2 Techniques et technologie du cinéma	
	20		EC3 Etude d'un genre	
UE304 Métiers		20	EC1 Métiers du théâtre	3
		20	EC3 Métiers du cinéma	
UE 305 Parcours disciplinaire ou parcours établissement santé				
UE305 Pratique des arts de la scène		36	EC Etude d'une œuvre et mise en scène théâtrale	3
OU UE305 Parcours santé		30	EC Unité d'accès aux études de santé	3
UE306 Parcours disciplinaire ou parcours établissement				
UE306 Pratique du cinéma		20	EC Ecriture scénaristique	3
OU UE306 Parcours Santé, ORION, AgiLES, Entreprenariat, ESHN			Voir descriptif à l'adresse suivante :	3
UE307 Langues et internationalisation		24	EC1 Langue vivante (au choix) : Anglais ou Allemand ou Espagnol ou Italien ou Chinois ou Néerlandais ou Suédois	3

Attention : Si l'on choisit un parcours établissement, alors il faudra le faire sur l'ensemble de la L2 et de la L3.

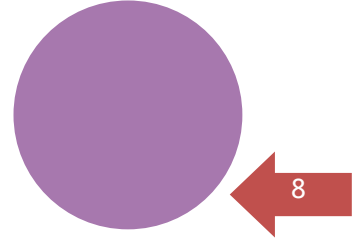
Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarité-et-vie-étudiante/examen-et-mcc>

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts du spectacle »
Semestre 4 de Licence (L2)

Responsable : M. Olivier GOETZ

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE401 ADS et autres arts	20		EC1 Théâtre et autres arts	6
	20		EC2 Cinéma et télévision	
UE402 Esthétique des arts du spectacle	24		EC1 Esthétique des arts de la scène	6
	24		EC2 Esthétique du cinéma	
UE403 Analyse du spectacle : études de cas		24	EC1 Arts de la scène	6
		24	EC2 Cinéma	
UE404 Ecriture	18		EC1 Dramaturgie	3
		24	EC2 Découpage et montage	
UE 405 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement santé				
UE405 Pratique des arts de la scène		24	EC Atelier de création des arts de la scène	3
OU UE405 Parcours Grange Région : Parcours européens et transfrontaliers 1	5		EC1 Parcours professionnels européens 1	3
	9		EC2 Connaissance de l'Eurorégion et des institutions européennes 1	
		10	EC3 Communication professionnelle – initiation au néerlandais 1	
OU UE405 Parcours santé		30	EC Unité d'accès aux études de santé	3
UE 406 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement				
UE406 Pratique du cinéma		24	EC Atelier de création artistique et vidéo	3
OU UE406 Parcours Grange Région : Parcours européens et transfrontaliers 1	5		EC1 Parcours professionnels européens 2	3
	9		EC2 Connaissance de l'Eurorégion et des institutions européennes 2	
		10	EC3 Communication professionnelle – initiation au néerlandais 2	
OU UE406 Parcours Santé, ORION, AgiLES, Entrepreneuriat, ESHN			Voir descriptif à l'adresse suivante :	3
UE407 Langue et internationalisation		24	EC1 Langue vivante (au choix) : Anglais ou Allemand ou Espagnol ou Italien ou Chinois ou Néerlandais ou Suédois	3



Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-mcc>