



# DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

### LICENCE MENTION ARTS PLASTIQUES

### Année universitaire 2024/2025 Licence 2

### Informations pratiques

- Site de l'UFR : http://all-metz.univ-lorraine.fr/
- Contacter le correspondant de la licence : Mme Anne Laure VERNET : <u>anne-laure.vernet@univ-lorraine.fr</u>
- Contacter la secrétaire du département des arts : <u>france.woirhaye@univ-lorraine.fr</u>
- Contacter le service formation : <u>all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr</u>
- Lieu de formation : Campus du Saulcy, lle du Saulcy BP 70328
   57045 Metz Cedex 01
- Numéro de téléphone de l'UFR Arts, lettres et Langues : 03.72.74.77.00

Secrétariat du département d'Arts Plastiques : Mme France WOIRHAYE

lle du Saulcy BP 70328

57045 Metz cedex 01

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00, en télétravail le jeudi toute la journée

Lieu de formation : le Campus du Saulcy

- Cette licence est ouverte à la formation professionnelle

Pour contacter le service de la formation professionnelle :

M. Cyril LEBLANC: (03.72.74.76.97): cyril.leblanc@univ-lorraine.fr

## Les arts plastiques à l'université de Lorraine Condition d'admission

### Inscription en Licence 1 pour les futurs bacheliers :

- 1ère étape : **Pré-inscription** à l'université sur le portail parcours sup de la mi-janvier à la mimars
- 2ème étape : Confirmation de l'inscription, obligatoire dès les résultats du bac sur : www.univ-lorraine.fr

#### Admission directe:

En 1ère année de L1 : titulaire d'un Baccalauréat (toutes sections), du DAEU ou d'un diplôme équivalent (procédure d'inscription : parcoursup uniquement). En 2ème année de Licence : titulaire d'une licence 1 Arts plastiques. En 3ème année de Licence : titulaire d'une licence 2 arts plastiques

#### Autres cas:

L'admission se fait après examen d'un dossier de candidature qui est à retirer sur le site suivant : http://ecandidat.univ-lorraine.fr.

Pour intégrer le niveau Licence, tout titulaire d'un DUT ou d'un BTS ou tout autre diplôme devra passer par la procédure de dossier de candidature.

#### SENSE (Se saisir des Enjeux Sociétaux & Environnementaux)

- Cette formation concerne l'ensemble des étudiants de licence de l'université de Lorraine. Le certificat SENSE est obligatoire
  - Objectifs pédagogiques

Grâce à ce certificat SENSE, l'apprenant.e sera capable de :

- Comprendre les origines du changement climatique et de la perte de biodiversité, ainsi que leurs effets notamment sur la société humaine ;

Comprendre les enjeux de l'Égalité, la Diversité et l'Inclusion ;

Connaître et chercher à réduire les biais de perception liés au stéréotypes et préjugés ;

Participer aux débats citoyens en s'appuyant sur un socle de connaissances scientifiques;

Connaître les leviers d'action permettant d'atténuer le changement climatique et la perte de Biodiversité, ainsi que de s'adapter à ses dégradations environnementales

Connaître et savoir faire face aux violences et injustices portant atteinte au vivre-ensemble (discriminations, harcèlements, violences sexuelles et sexistes);

Comprendre la nature systémique des problèmes environnementaux et sociétaux et l'existence de chaînes de causalité complexes entre ces phénomènes ;

Percevoir qu'une multitude de futurs sont possibles et qu'il est important de les imaginer pour promouvoir des choix de société durable :

Se mobiliser pour agir collectivement et individuellement;

Prendre conscience de l'importance des valeurs dans l'action collective et interroger ses propres valeurs au regard des valeurs de durabilité, égalité et solidarité ;

- Porter un regard critique sur les discours et actions qu'il.elle rencontre en tenant compte de la complexité des contextes et de la diversité des enjeux

#### Déroulé

Formation en ligne asynchrone

# La filière d'Arts plastiques

# <u>Directrice du Département :</u> M. Bruno TRENTINI

Responsable de la mention Mme Anne Laure VERNET

### Responsable de la licence 2 : Mme Ophélie NAESSENS

# Les enseignants d'arts plastiques

M Antoni COLLOT Mme Emma GAZANO

Mme Martine MALEVAL

**Mme Claire LAHUERTA** 

M. Olivier LUSSAC

Mme Aurélie MICHEL

Mme Ophélie NAESSENS

Mme Eugénie PERON DOUTE

M. Bruno TRENTINI

**Mme Mélanie TISSERANT** 

**Mme Anne-Laure VERNET** 



### Calendrier pédagogique 2024-2025

<u>Licences et masters 1ère année hors cursus à stage long (stages inférieurs à 2 mois)</u>

Approuvé lors du Conseil de Collegium ALL du 11 mars 2024

			-						Collegium ALL						
Se	ptem	bre	C	)cto	bre		N	Iovemb	re	D	écem	bre	J	anvier	
<b> </b>	1 D 2 L 3 M 4 Me		40	4	Me J V	*UE parcours Etab L1/L3	44	3 D	Ferie		1 D 2 L 3 M 4 Me	11	01	4 5	Congés de fin d'année
38	5 J 6 V 7 S 8 D			7	D	4	45	5 M 6 Me 7 J 8 V	*UE parcours Etab L1/L3	60	5 J 6 V 7 S 8 D	*Fin examens CC parcours Etab		5 D 6 L 7 M 8 Me	Examens
	9 L 10 M 11 Me	Pré-rentrée	41	9 10	Me J V	*UE percours Etab L2		9 5 10 D 11 L 12 M	Ferie 8	20	9 L 10 M 11 Me	12	05	······	terminaux
	13 V 14 S 15 D	1		13 14 15	D L M	5	46	13 Me 14 J 15 V	*UE parcours Etab L2		13 V 14 S 15 D		93	13 L 14 M 15 Me	Examens terminaux
88	16 L 17 M 18 Me 19 J	1	42	18	J V	*UE parcours Etab L1/L3		16 5 17 D 18 L 19 M	9	51	16 L 17 M 18 Me 19 J	Révisions* Examens	0	16 J 17 V 18 S 19 D	Houseon percuan Bub Zinde charace
Ц	20 V 21 S 22 D 23 L	2		21 22 23	D L M Me	6	47	20 Me 21 J 22 V 23 S	*UE percours Etab L1/L3		20 V 21 S 22 D 23 L	terminaux	8	20 L 21 M 22 Me 23 J	1
	24 M 25 Me 26 J		43	24 25 26	J V S	*UE percours Etab L2		24 D 25 L 26 M	10	52	24 M 25 Me 26 J	Congés de fin		24 V 25 S 26 D	2
	27 V 28 S 29 D 30 L		44	28 29	L M Me	Pause Pédagogique	48	27 Me 28 J 29 V 30 S	*UE percous Etab I2		27 V 28 S 29 D 30 L 31 M		30	27 L 28 M 29 Me 30 J 31 V	

Février	Mars	Avril	Mai	Juin
S 15	8 15	1 M 10	1 J Férié	1 D
2 D	2 D	2 Me	2 V	2 L Jurys*
3 L 3	3 L 6	31	3 5	3 M
4 M	4 M	4 V *UE parcours Etab L2	4 D	4 Me □ 5 J
5 Me	5 Me	5 5	5 L Examens	
8 6 J 1 1/2 1/2 Parcours Etab 11/13	7 V **UE parcous Etab 12	6 D	6 M terminaux	6 V
8 5	8 5		7 Me S s J Férié	7 S 8 D
9 0	9 D	Congés de	9 v Examens	9 L Férié
10 L 4	10 L 7	ង 10 J printemps	10 s terminaux	10 M
11 M	11 M	11 V	11 D	11 Me
12 Me	12 Me	12 S	12 L	₹ 12 J
6 13 J Jurys S1*	H 13 J	13 D	13 M	13 V
14 V UE parcours Etab L2	14 V *UE percours Etab L1/L3		14 Me Examens	14 5
15 5	15 5	Congés de	15 J terminaux	15 D
16 D	16 D	16 Me printemps	16 V Indications	16 L Examens
17 L 18 M		H 17 J	17 S	17 M UFRALL-Nancy
	18 M 19 Me	18 V		18 Me
9 20 J pédagogique	₽ 20 J	19 S 20 D	19 L 20 M	19 J UFR ALL-Metz
21 V	21 V *UE parcours Etab L2	21 L Férié	21 Me	21 5
22 5	22 S	22 M 11	₹ 22 J	22 D
23 D	23 D	23 Me	23 V	23 L
24 L 5	24 L 9	H 24 J *Fin examens CC	24 5	.24 M
25 M	25 M	25 V parcours Etab	25 D	25 Me Examens
S 26 Me	26 Me	26 5	26 L	<sup>∞</sup> 26 J
27 J 28 V ***********************************	27 J *UE percours Etab L1/L3	27 D 28 L 12	27 M 28 Me	27 V 28 S
20 V C percostantico	29 5	_ _  <del> </del>        -	S	
	30 D	30 Me	30 V	30 L Examens
	31 L		31 5	

Période examens :

UFR ALL-Nancy du 17/06/2024 au 30/06/2024 UFR ALL-Metz du 19/06/2024 au 02/07/2024

Inscriptions licences et M2 (hors réinscriptions et parcoursup) : A/C du 08/07/2024 - arrêté à paraître Inscriptions en M1 (hors réinscriptions) du 17/06/2024 au 04/10/2024 Fin des inscriptions administratives 04/10/2024

<sup>\*</sup> Jurys : Dates fixées pour l'ensemble des jurys, il ne s'agit pas de dates butoirs.

<sup>\*</sup> UE ou examen des parcours établissement : vendredi après-midi uniquement

<sup>\*</sup> Révisions : possibilité de positionner des rattrapages sur ces dates pour l'UFR ALL-Metz.

### Les modalités de contrôle des connaissances.

### Les modalités de contrôle des connaissances générales :

Les modalités de contrôle des connaissances (MCC) générales se trouvent sur le site de l'UFR à l'adresse suivante :

http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-mcc

Ces modalités concernent l'organisation et la nature des enseignements, les ECTS, les régimes spéciaux d'études, le bonus étudiant, la césure.

# Les modalités de contrôle des connaissances spécifiques à la filière des arts plastiques :

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-mcc



### **DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts plastiques**

Semestre 3 de Licence (L2)

Responsable: Mme Ophélie NAESSENS

Intitulé de l'UE		me re	Intitulé des matières			
	CM	TD		S		
UE301 Pratique des arts plastiques		24	EC1 Initiation aux techniques – peinture et couleur			
		24	EC2 Pratiques tridimensionnelles – Le matériau et contraintes			
UE302 Art et narration		24	EC1 Pratiques tridimensionnelles – Récit et narration	6		
OESUZ Art et narration	24		EC2 Histoire de l'art : la Renaissance	O		
UE303 Esthétique et sciences de			EC1 Esthétique – Beau et imitation	6		
'art - 1	24	EC2 Sémiologie -Anthropologie des arts plastiques		O		
UE304 Séminaire – Initiation - Renforcement disciplinaire	24		EC Séminaire, initiation à la recherche plastique perso et analyse de corpus			
UE 305 Parcours disciplinaire ou pa	rcours	établi	ssement santé	-		
UE305 Ecrire sur l'art :		12	EC1 Pratique artistique théorisée			
renforcement disciplinaire	10		EC2 Textes sur l'art	3		
<b>OU</b> UE305 Parcours santé		30	EC Unité d'accès aux études de santé			
UE306 Parcours disciplinaire ou pa	rcours	établis	sement	_		
UE306 Histoire de l'art spécialisée	12		EC1 Photographie, art contemporain et pluralité des champs disciplinaires	3		
Renforcement disciplinaire	12		EC2 Histoire et problématiques de l'exposition			
<b>OU</b> UE306 Parcours Santé, ORION, AgiLES, Entreprenariat, ESHN			Voir descriptif à l'adresse suivante :			
UE307 Langues et internationalisation de la formation		24	EC1 Langue vivante : Allemand Anglais Chinois Espagnol Italien Néerlandais Suédois	3		

Attention : Si l'on choisit un parcours établissement, alors il faudra le faire sur l'ensemble de la L2 et de la L3.



### DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts plastiques »

Semestre 4 de Licence (L2)
Responsable : Mme Ophélie NAESSENS

	Volume		Intitulé des matières			
Intitulé de l'UE		e				
	CM	TD				
		24	EC1 Pratiques Bidimensionnelles			
UE401 Initiation aux pratiques des arts plastiques		24	EC3 Pratiques tridimensionnelles : L'installation	6		
LIC 102 Art at démarabas avalerataires		24	EC1 Séminaire-Recherche et création- Problématisation	6		
UE402 Art et démarches exploratoires	24		EC2 Histoire de l'art : Siècle des lumières et XIXème S.			
	24		EC1 Esthétique – le sublime			
UE403 Esthétique et sciences de l'art 2	24		EC2 Ethnologie – Anthropologie des arts plastiques	6		
UE404 Ateliers dirigés – Recherche et création – renforcement disciplinaire		24	EC Atelier dirigé de recherche et création artistique			
UE 405 Parcours disciplinaire ou transversal ou par	cours ét	ablisse	•			
UE405 Archives et collection – Renforcement		12	EC1 Séminaire recherche t création : Archives et collection	3		
disciplinaire	12		EC2 Muséographie et scénographie			
	5		EC1 Parcours professionnels européens			
UE405 Orientation Grande Région et concours	9		EC2 Connaissance de l'Eurorégion et des institutions européennes	3		
européens		10	EC3 Communication professionnel; néerlandais (initiation)			
<b>OU</b> UE405 Parcours santé		30	EC Unité d'accès aux études de santé	6		
UE 406 Parcours disciplinaire ou transversal ou par	cours éta	ablisse	ment	-		
UE406 Transmission des arts Renforcement disciplinaire	24		EC Transmission des ars plastiques	3		
	5		EC1 Parcours professionnels européens 2			
<b>OU</b> UE406 Parcours Grange Région : Parcours	9		EC2 Connaissance de l'Eurorégion et des institutions européennes 2	3		
européens et transfrontaliers 1		10	EC3 Communication professionnelle – initiation au néerlandais 2			
<b>OU</b> UE406 Parcours Santé, ORION, AgiLES, Entreprenariat, ESHN			Voir descriptif à l'adresse suivante :	3		
UE407 Langue et internationalisation de la formation		24	EC1 Langue vivante : Allemand Anglais Chinois Espagnol Italien Néerlandais Suédois EC2 stage facultatif	3		