



## DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

### LICENCE MENTION ARTS PLASTIQUES

Année universitaire 2024/2025

Licence 3

#### Informations pratiques

- Site de l'UFR : <http://all-metz.univ-lorraine.fr/>
- Contacter le correspondant de la licence : Mme Anne Laure VERNET : [anne-laure.vernet@univ-lorraine.fr](mailto:anne-laure.vernet@univ-lorraine.fr)
- Contacter la secrétaire du département des arts : [france.woirhaye@univ-lorraine.fr](mailto:france.woirhaye@univ-lorraine.fr)
- Contacter le service formation : [all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr](mailto:all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr)
- Lieu de formation :  
Campus du Saulcy, Ile du Saulcy  
BP 70328  
57045 Metz Cedex 01
- Numéro de téléphone de l'UFR Arts, lettres et Langues : 03.72.74.77.00

Secrétariat du département d'Arts Plastiques : Mme France WOIRHAYE

Ile du Saulcy

BP 70328

57045 Metz cedex 01

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00, en télétravail le jeudi toute la journée

Lieu de formation : le Campus du Saulcy

#### ▪ **Cette licence est ouverte à la formation professionnelle**

Pour contacter le service de la formation professionnelle :

M. Cyril LEBLANC : (03.72.74.76.97): [cyril.leblanc@univ-lorraine.fr](mailto:cyril.leblanc@univ-lorraine.fr)

# Les arts plastiques à l'université de Lorraine

## Condition d'admission

### Inscription en Licence 1 pour les futurs bacheliers :

- 1<sup>ère</sup> étape : **Pré-inscription** à l'université sur le portail parcours sup de la mi-janvier à la mi-mars
- 2<sup>ème</sup> étape : **Confirmation de l'inscription**, obligatoire dès les résultats du bac sur : [www.univ-lorraine.fr](http://www.univ-lorraine.fr)

### Admission directe :

En 1<sup>ère</sup> année de L1 : titulaire d'un Baccalauréat (toutes sections), du DAEU ou d'un diplôme équivalent (procédure d'inscription : parcoursup uniquement). En 2<sup>ème</sup> année de Licence : titulaire d'une licence 1 Arts plastiques. En 3<sup>ème</sup> année de Licence : titulaire d'une licence 2 arts plastiques

### Autres cas :

L'admission se fait après examen d'un dossier de candidature qui est à retirer sur le site suivant : <http://ecandidat.univ-lorraine.fr>.

Pour intégrer le niveau Licence, tout titulaire d'un DUT ou d'un BTS ou tout autre diplôme devra passer par la procédure de dossier de candidature.

### SENSE (Se saisir des Enjeux Sociétaux & Environnementaux)

Cette formation concerne l'ensemble des étudiants de licence de l'université de Lorraine. Le certificat SENSE est obligatoire

### Objectifs pédagogiques

Grâce à ce certificat SENSE, l'apprenant.e sera capable de :

- Comprendre les origines du changement climatique et de la perte de biodiversité, ainsi que leurs effets notamment sur la société humaine ;  
Comprendre les enjeux de l'Égalité, la Diversité et l'Inclusion ;  
Connaître et chercher à réduire les biais de perception liés au stéréotypes et préjugés ;  
Participer aux débats citoyens en s'appuyant sur un socle de connaissances scientifiques ;  
Connaître les leviers d'action permettant d'atténuer le changement climatique et la perte de Biodiversité, ainsi que de s'adapter à ses dégradations environnementales  
Connaître et savoir faire face aux violences et injustices portant atteinte au vivre-ensemble (discriminations, harcèlements, violences sexuelles et sexistes) ;  
Comprendre la nature systémique des problèmes environnementaux et sociétaux et l'existence de chaînes de causalité complexes entre ces phénomènes ;  
Percevoir qu'une multitude de futurs sont possibles et qu'il est important de les imaginer pour promouvoir des choix de société durable ;  
Se mobiliser pour agir collectivement et individuellement ;  
Prendre conscience de l'importance des valeurs dans l'action collective et interroger ses propres valeurs au regard des valeurs de durabilité, égalité et solidarité ;
- Porter un regard critique sur les discours et actions qu'il.elle rencontre en tenant compte de la complexité des contextes et de la diversité des enjeux

### Déroulé

Formation en ligne asynchrone

- **La filière d'Arts plastiques**

Directrice du Département :

M. Bruno TRENTINI

Responsable de la mention

Mme Anne Laure VERNET

Responsable de la licence 3 :

Mme Mélanie TISSERANT

- **Les enseignants d'arts plastiques**

M Antoni COLLOT

Mme Emma GAZANO

Mme Martine MALEVAL

Mme Claire LAHUERTA

M. Olivier LUSSAC

Mme Aurélie MICHEL

Mme Ophélie NAESSENS

Mme Eugénie PERON DOUTE

M. Bruno TRENTINI

Mme Mélanie TISSERANT

Mme Anne-Laure VERNET



# Calendrier pédagogique 2024-2025

## Licences et masters 1ère année hors cursus à stage long (stages inférieurs à 2 mois)

Approuvé lors du Conseil de Collegium ALL du 11 mars 2024

Septembre			Octobre			Novembre			Décembre			Janvier				
1 D			1 M	3		1 V	Férié		1 D			1 Me	Congés de fin d'année			
2 L			2 Me			2 S			2 L	11		2 J				
3 M			3 J			3 D			3 M			3 V				
4 Me			4 V	*UE parcours Etab L1/L3		4 L	7		4 Me			4 S				
5 J			5 S			5 M			5 J	*Fin examens CC parcours Etab		5 D				
6 V			6 D			6 Me			6 V			6 L	Examens terminaux			
7 S			7 L	4		7 J			7 S			7 M				
8 D			8 M			8 V	*UE parcours Etab L1/L3		8 D			8 Me				
9 L	Pré-rentrée		9 Me			9 S			9 L	12		9 J				
10 M			10 J			10 D			10 M			10 V				
11 Me			11 V	*UE parcours Etab L2		11 L	Férié		11 Me			11 S				
12 J			12 S			12 M	8		12 J			12 D				
13 V			13 D			13 Me			13 V			13 L	Examens terminaux			
14 S			14 L	5		14 J			14 S			14 M				
15 D			15 M			15 V	*UE parcours Etab L2		15 D			15 Me				
16 L	1		16 Me			16 S			16 L	Révisions*		16 J	Examens terminaux <small>*2ème chance</small>			
17 M			17 J			17 D			17 M			17 V				
18 Me			18 V	*UE parcours Etab L1/L3		18 L	9		18 Me			18 S				
19 J			19 S			19 M			19 J	Examens terminaux		19 D				
20 V			20 D			20 Me			20 V			20 L	1			
21 S			21 L	6		21 J			21 S			21 M				
22 D			22 M			22 V	*UE parcours Etab L1/L3		22 D			22 Me				
23 L	2		23 Me			23 S			23 L			23 J				
24 M			24 J			24 D			24 M			24 V				
25 Me			25 V	*UE parcours Etab L2		25 L	10		25 Me			25 S				
26 J			26 S			26 M			26 J	Congés de fin d'année		26 D				
27 V			27 D			27 Me			27 V			27 L	2			
28 S			28 L			28 J			28 S			28 M				
29 D			29 M	Pause Pédagogique		29 V	*UE parcours Etab L2		29 D			29 Me				
30 L			30 Me			30 S			30 L			30 J				
			31 J						31 M			31 V				

Février			Mars			Avril			Mai			Juin		
05	1 S		09	1 S		14	1 M	10	18	1 J	Féié	23	1 D	Jurys*
	2 D			2 D			2 Me			2 V			2 L	
	3 L	3		3 L	6	14	3 J	*UE parcours Etab L2		3 S			3 M	
	4 M			4 M			4 V			4 D			4 Me	
06	5 Me			5 Me			5 S			5 L	Examens terminaux		5 J	
	6 J	*UE parcours Etab L1/L3	10	6 J	*UE parcours Etab L2		6 D			6 M			6 V	
	7 V			7 V			7 L		19	7 Me	Féié		7 S	
	8 S			8 S			8 M	Congés de printemps		8 J			8 D	Féié
	9 D			9 D			9 Me			9 V	Examens terminaux		9 L	
	10 L	4		10 L	7	15	10 J			10 S			10 M	
	11 M			11 M			11 V			11 D			11 Me	
07	12 Me	Jurys S1*	11	12 Me			12 S			12 L	Examens terminaux		12 J	
	13 J	UE parcours Etab L2		13 J	*UE parcours Etab L1/L3		13 D			13 M			13 V	
	14 V			14 V			14 L			14 Me	Examens terminaux		14 S	
	15 S			15 S			15 M	Congés de printemps	20	15 J	*examens parcours Etab 2nde chance		15 D	
	16 D			16 D			16 Me			16 V			16 L	Examens UFR ALL-Nancy
	17 L			17 L	8	16	17 J			17 S			17 M	Examens UFR ALL-Metz
	18 M			18 M			18 V			18 D			18 Me	
	19 Me	Pause pédagogique		19 Me			19 S			19 L			19 J	
08	20 J		12	20 J	*UE parcours Etab L2		20 D			20 M			20 V	
	21 V			21 V			21 L	Féié		21 Me			21 S	
	22 S			22 S			22 M	11	21	22 J			22 D	
	23 D			23 D			23 Me			23 V			23 L	Examens
	24 L	5		24 L	9	17	24 J	*Fin examens CC parcours Etab		24 S			24 M	
	25 M			25 M			25 V			25 D			25 Me	Examens
09	26 Me		13	26 Me			26 S			26 L			26 J	
	27 J	*UE parcours Etab L1/L3		27 J	*UE parcours Etab L1/L3		27 D			27 M			27 V	
	28 V			28 V			28 L	12	22	28 Me			28 S	
				29 S		18	29 M			29 J	Féié		29 D	
				30 D			30 Me			30 V			30 L	Examens
				31 L						31 S				

Période examens :

UFR ALL-Nancy du 17/06/2024 au 30/06/2024

UFR ALL-Metz du 19/06/2024 au 02/07/2024

- \* Jurys : Dates fixées pour l'ensemble des jurys, il ne s'agit pas de dates butoirs.
- \* UE ou examen des parcours établissement : vendredi après-midi uniquement
- \* Révisions : possibilité de positionner des rattrapages sur ces dates pour l'UFR ALL-Metz.

Inscriptions licences et M2 (hors réinscriptions et parcoursup) : A/C du 08/07/2024 - arrêté à paraître

Inscriptions en M1 (hors réinscriptions) du 17/06/2024 au 04/10/2024

Fin des inscriptions administratives 04/10/2024

## Les modalités de contrôle des connaissances.

### Les modalités de contrôle des connaissances générales :

Les modalités de contrôle des connaissances (MCC) générales se trouvent sur le site de l'UFR à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-mcc>

● Ces modalités concernent l'organisation et la nature des enseignements, les ECTS, les régimes spéciaux d'études, le bonus étudiant, la césure.

### Les modalités de contrôle des connaissances spécifiques à la filière des arts plastiques :

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-mcc>

**DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts plastiques**
**Semestre 5 de Licence (L3)**
Responsable : Mme Mélanie TISSERANT

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE501 Pratique des arts contemporains		24	EC1 Initiation aux techniques – photographie	6
		24	EC2 Pratiques tridimensionnelles	
UE502 Art et approches politiques		16	EC1 Art, politique et manifeste	6
	12		EC2 Art, politique et manifeste	
	20		EC3 Histoire de l'art – Art contemporain 1960-90	
UE503 Esthétique et sciences de l'art 3	20		EC1 Esthétique des arts contemporains	6
	20		EC2 Arts, genre et féminismes – Anthropologie des arts plastiques	
UE504 Pratiques graphiques contemporaines et projets professionnel – Renforcement disciplinaire		18	EC1 Initiation aux techniques – pratiques graphiques contemporaines	3
		6	EC2 Préparation aux stages	
UE504 Didactique	12	12	EC1 Acquisition et apprentissage des labgues	6
	12	12	EC2 Variations, normes et usages	
UE504 Orientation Grande Région et concours européens	6	6	EC1 Grandes projets transfrontaliers	6
	18		EC2 Patrimoine européen	
		18	EC3 Communication professionnelle – Néerlandais ou Luxembourgeois (avancé)	
<b>UE 505 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement santé</b>				
UE504 Art, espace et renforcement disciplinaire		12	EC1 Séminaire recherche et création (art et espace)	3
	12		EC2 Art, espace et public	
<b>OU</b> UE505 Parcours Grange Région : Patrimoine et gestion de projets européens 1	3	3	EC1 Gestion de projets transfrontaliers 1	3
	9		EC2 Patrimoine européen 1	
		9	EC3 Communication professionnelle - néerlandais 1	
<b>OU</b> UE505 Santé		30	EC Unité d'accès aux études de santé	3
<b>UE 506 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement</b>				
UE506 Psychologie des arts – Renforcement disciplinaire	24		EC Psychologie des arts – Anthropologie des arts plastiques	3
<b>OU</b> UE506 Parcours Grange Région : Patrimoine et gestion de projets européens 2	3	3	EC1 Gestion de projets transfrontaliers 2	3
	9		EC2 Patrimoine européen 2	
		9	EC3 Communication professionnelle - néerlandais 2	
<b>OU</b> UE506 Parcours Santé, ORION, AgiLES, Entreprenariat, ESHN			Voir descriptif à l'adresse suivante :	3
UE507 Langue et internationalisation de la formation		24	EC1 Langue vivante : Allemand, Anglais, Chinois, Espagnol, Italien ,Néerlandais Suédois	3

**DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts plastiques »**
**Semestre 6 de Licence (L3)**

Responsable : Mme Mélanie TISSERANT

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECT S
	CM	TD		
UE601 Séminaire, approches critiques et professionnelles		36	EC1 Séminaire de recherche et création – Projet personnel	6
	12		EC2 Parcours professionnel artistique	
UE602 Dimension critique de l'art contemporain		18	EC1 Approche critique de l'exposition	6
	18		EC2 Histoire de l'art – Art contemporain et actualité artistique	
	12		EC3 Littérature -Art contemporain e pluralité disciplinaire	
UE603 Ar et démarches exploratoires		24	EC1 Initiation aux techniques - Vidéo	6
	24		EC2 Art et politique -Anthropologie des arts plastiques	
UE604 Pratiques bidi – Le dessin contemporain – Renforcement disciplinaire	12		EC1 La critique d'art	3
	24		EC2 Professionnalisation – Transmission des Arts Plastiques	
<b>UE 605 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement santé</b>				
UE605 Pratiques tridimensionnelles – Renforcement disciplinaire		24	EC Pratiques tridimensionnelles	3
<b>OU</b> UE605 Parcours Grange Région : Compétences interculturelles et méthodologiques 1	9		EC1 Management et communication interculturels (1)	3
	3	6	EC2 Méthodologie des concours européens (1)	
		6	EC3 Communication professionnelle - néerlandais (1)	
<b>OU</b> UE605 Santé		30	EC Unité d'accès aux études de santé	3
<b>UE 606 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement</b>				
UE606 Critique et médiation – Renforcement disciplinaire	12		EC1 Critique de l'art	3
	12		EC2 Médiation de l'art	
<b>OU</b> UE606 Parcours Grange Région : Compétences interculturelles et méthodologiques 1	9		EC1 Management et communication interculturels (2)	3
	3	6	EC2 Méthodologie des concours européens (2)	
		6	EC3 Communication professionnelle - néerlandais (2)	
<b>OU</b> UE606 Parcours Santé, ORION, AgiLES, Entrepreneuriat, ESHN			Voir descriptif à l'adresse suivante :	3
UE607 Langue et internationalisation de la formation		24	EC1 Langue vivante : Allemand Anglais Chinois Espagnol Italien Néerlandais Suédois	3
			EC2 Stage obligatoire	