



DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

LICENCE MENTION ARTS DU SPECTACLE

Parcours à partir de la licence 3 :

- Cinéma
- Théâtre et arts de la scène
- Conception et mise en œuvre de projets culturels (CMOPC)

Année universitaire 2024/2025
CMOPC

Informations pratiques

- Site de l'UFR : <http://all-metz.univ-lorraine.fr/>
- Contacter les correspondants du diplôme : Mme Caroline RENOUARD : caroline.renouard@univ-lorraine.fr
- M. Léo SOUILLES-DEBAT : leo.souilles@univ-lorraine.fr
- Contacter la secrétaire du département des arts : marie.cailotto@univ-lorraine.fr

Secrétariat du département des arts du spectacle : Mme Marie CAILOTTO

Ile du Saulcy

BP 70328

57045 Metz cedex 01

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00.

Lieu de formation : le Campus du Saulcy

- Contacter le service formation : all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr
- **Lieu de formation :**
Campus du Saulcy, Ile du Saulcy, BP 70328, 57045 Metz Cedex 01
- **Modalité d'études :** présentiel
- Numéro de téléphone de l'UFR Arts, lettres et Langues : 03.72.74.77.00

▪ **Cette licence est ouverte à la formation professionnelle**

Pour contacter le service de la formation professionnelle :

M. Cyril LEBLANC : (03.72.74.76.97): cyril.leblanc@univ-lorraine.fr



Calendrier pédagogique 2024-2025

Licences et masters 1ère année hors cursus à stage long (stages inférieurs à 2 mois)

Approuvé lors du Conseil de Collegium ALL du 11 mars 2024

Septembre			Octobre			Novembre			Décembre			Janvier		
1 D			1 M	3		1 V	Férié		1 D			1 Me	Congés de fin d'année	
2 L			2 Me			2 S			2 L	11		2 J		
3 M			3 J			3 D			3 M			3 V		
4 Me			4 V	*UE parcours Etab L1/L3		4 L	7		4 Me			4 S		
5 J			5 S			5 M			5 J	*Fin examens CC parcours Etab		5 D		
6 V			6 D			6 Me			6 V			6 L	Examens terminaux	
7 S			7 L	4		7 J			7 S			7 M		
8 D			8 M			8 V	*UE parcours Etab L1/L3		8 D			8 Me		
9 L	Pré-rentree		9 Me			9 S			9 L	12		9 J	Examens terminaux	
10 M			10 J			10 D			10 M			10 V		
11 Me			11 V	*UE parcours Etab L2		11 L	Férié		11 Me			11 S		
12 J			12 S			12 M	8		12 J			12 D		
13 V			13 D			13 Me			13 V			13 L	Examens terminaux	
14 S			14 L	5		14 J			14 S			14 M		
15 D			15 M			15 V	*UE parcours Etab L2		15 D			15 Me		
16 L	1		16 Me			16 S			16 L	Révisions*		16 J	*examens parcours Etab 2de chance	
17 M			17 J			17 D			17 M			17 V		
18 Me			18 V	*UE parcours Etab L1/L3		18 L	9		18 Me			18 S		
19 J			19 S			19 M			19 J	Examens terminaux		19 D		
20 V			20 D			20 Me			20 V			20 L	1	
21 S			21 L	6		21 J			21 S			21 M		
22 D			22 M			22 V	*UE parcours Etab L1/L3		22 D			22 Me		
23 L	2		23 Me			23 S			23 L			23 J		
24 M			24 J			24 D			24 M			24 V		
25 Me			25 V	*UE parcours Etab L2		25 L	10		25 Me			25 S		
26 J			26 S			26 M			26 J	Congés de fin d'année		26 D		
27 V			27 D			27 Me			27 V			27 L	2	
28 S			28 L			28 J			28 S			28 M		
29 D			29 M			29 V	*UE parcours Etab L2		29 D			29 Me		
30 L			30 Me	Pause Pédagogique		30 S			30 L			30 J		
			31 J						31 M			31 V		

Février			Mars			Avril			Mai			Juin		
08	1 S		09	1 S		10	1 M	10	18	1 J	Férier	24	1 D	
	2 D			2 D		11	2 Me			19	2 V		2 L	Jurys*
	3 L	3		3 L	6	12	3 J	*UE parcours Etab L2		20	3 S		3 M	
	4 M			4 M		13	4 V			21	4 D		4 Me	
	5 Me			5 Me		14	5 S			22	5 L	Examens terminaux	5 J	
08	6 J	*UE parcours Etab L1/L3		6 J	*UE parcours Etab L2	15	6 D			23	6 M		6 V	
	7 V			7 V		16	7 L	Congés de printemps		24	7 Me	Férier	7 S	
	8 S			8 S		17	8 M			25	8 J	Examens terminaux	8 D	Férier
	9 D			9 D		18	9 Me			26	9 V		9 L	
	10 L	4		10 L	7	19	10 J			27	10 S		10 M	
	11 M			11 M		20	11 V			28	11 D		11 Me	
	12 Me			12 Me		21	12 S			29	12 L	Examens terminaux	12 J	
07	13 J	Jurys S1*		13 J	*UE parcours Etab L1/L3	22	13 D			30	13 M		13 V	
	14 V	UE parcours Etab L2		14 V		23	14 L			31	14 Me	Examens terminaux	14 S	
	15 S			15 S		24	15 M				15 J	*numéro parcours Etab (très chance)	15 D	
	16 D			16 D		25	16 Me	Congés de printemps		01	16 V		16 L	Examens UFR ALL-Nancy
	17 L			17 L	8	26	17 J			02	17 S		17 M	
	18 M			18 M		27	18 V			03	18 D		18 Me	Examens UFR ALL-Metz
	19 Me			19 Me		28	19 S			04	19 L		19 J	
08	20 J	Pause pédagogique		20 J	*UE parcours Etab L2	29	20 D			05	20 M		20 V	
	21 V			21 V		30	21 L	Férier		06	21 Me		21 S	
	22 S			22 S		01	22 M	11		07	22 J		22 D	
	23 D			23 D		02	23 Me			08	23 V		23 L	Examens
	24 L	5		24 L	9	03	24 J	*Fin examens CC parcours Etab		09	24 S		24 M	
	25 M			25 M		04	25 V			10	25 D		25 Me	Examens
08	26 Me			26 Me		05	26 S			11	26 L		26 J	
	27 J			27 J		06	27 D			12	27 M		27 V	
	28 V	*UE parcours Etab L1/L3		28 V	*UE parcours Etab L1/L3	07	28 L	12			28 Me		28 S	
				29 S		08	29 M			29	29 J	Férier	29 D	
				30 D		09	30 Me			30	30 V		30 L	Examens
				31 L						31	31 S			

Période examens :

UFR ALL-Nancy du 17/06/2024 au 30/06/2024

UFR ALL-Metz du 19/06/2024 au 02/07/2024

- * Jurys : Dates fixées pour l'ensemble des jurys, il ne s'agit pas de dates butoirs.
- * UE ou examen des parcours établissement : vendredi après-midi uniquement
- * Révisions : possibilité de positionner des rattrapages sur ces dates pour l'UFR ALL-Metz.

Inscriptions licences et M2 (hors réinscriptions et parcoursup) : A/C du 08/07/2024 - arrêté à paraître

Inscriptions en M1 (hors réinscriptions) du 17/06/2024 au 04/10/2024

Fin des inscriptions administratives 04/10/2024

Les arts du spectacle à l'université de Lorraine

Condition d'admission

Inscription en Licence 1 pour les futurs bacheliers :

- 1^{er} étape : **Pré-inscription** à l'université sur le portail parcours sup de la mi-janvier à la mi-mars
- 2^{ème} étape : **Confirmation de l'inscription**, obligatoire dès les résultats du bac sur : www.univ-lorraine.fr

Admission directe :

En 1^{ère} année de L1 : titulaire d'un Baccalauréat (toutes sections), du DAEU ou d'un diplôme équivalent (Procédure parcoursup uniquement). En 2^{ème} année de Licence : titulaire d'une licence 1 Arts du spectacle. En 3^{ème} année de Licence : titulaire d'une licence 2 art du spectacle.

Autres cas :

L'admission se fait après examen d'un dossier de candidature qui est à retirer sur le site suivant : <http://ecandidat.univ-lorraine.fr>.

Pour intégrer le niveau Licence, tout titulaire d'un DUT ou d'un BTS ou tout autre diplôme devra passer par la procédure de dossier de candidature.

SENSE (Se saisir des Enjeux Sociétaux & Environnementaux)

Cette formation concerne l'ensemble des étudiants de licence de l'université de Lorraine.

Le certificat SENSE est obligatoire

Objectifs pédagogiques

Grâce à ce certificat SENSE, l'apprenant.e sera capable de :

- Comprendre les origines du changement climatique et de la perte de biodiversité, ainsi que leurs effets notamment sur la société humaine ;
Comprendre les enjeux de l'Égalité, la Diversité et l'Inclusion ;
Connaître et chercher à réduire les biais de perception liés au stéréotypes et préjugés ;
Participer aux débats citoyens en s'appuyant sur un socle de connaissances scientifiques ;
Connaître les leviers d'action permettant d'atténuer le changement climatique et la perte de Biodiversité, ainsi que de s'adapter à ses dégradations environnementales
Connaître et savoir faire face aux violences et injustices portant atteinte au vivre-ensemble (discriminations, harcèlements, violences sexuelles et sexistes) ;
Comprendre la nature systémique des problèmes environnementaux et sociétaux et l'existence de chaînes de causalité complexes entre ces phénomènes ;
Percevoir qu'une multitude de futurs sont possibles et qu'il est important de les imaginer pour promouvoir des choix de société durable ;
Se mobiliser pour agir collectivement et individuellement ;
Prendre conscience de l'importance des valeurs dans l'action collective et interroger ses propres valeurs au regard des valeurs de durabilité, égalité et solidarité ;
- Porter un regard critique sur les discours et actions qu'il.elle rencontre en tenant compte de la complexité des contextes et de la diversité des enjeux

Déroulé

Formation en ligne asynchrone

Le département d'Arts du spectacle

Responsables de la mention :

Mme Caroline RENOUARD et Léo SOUILLES DEBAT

Responsable de la licence 3 :

Parcours CMOPC : Mme Catherine BOURDIEU

Les enseignants d'arts du spectacle

Mme Oranie ABBES

Mme Fanny BEURE

Mme Déborah BUCCHI

M. Regis CAEL

M. Olivier GOETZ

Mme Chantal GUINEBAULT

Mme Léa LEGLISE

Mme Nadège MARIOTTI

Mme Roxane MARTIN

Mme Perrine MAURIN

M. Fabrice MONTEBELLO

Mme Caroline RENOUARD

M. Léo SOUILLES-DEBATS

Mme Marie URBAN

M. Rezvan ZANDIEH

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts du spectacle » parcours type : Conception et mise en œuvre de projets culturels

Semestre 5 de Licence (L3)

Responsable : Mme Catherine BOURDIEU

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE501 Conception et réalisation d'un projet culturel		30	EC1 Création d'un projet culturel	6
		16	EC2 Gestion budgétaire	
UE502 Connaissance et mise en valeur du patrimoine artistique	18		EC1 Histoire de l'art	6
		18	EC2 Conception de projet	
UE503 Projet culturel et développement local		20	EC1 Méthodologie du projet culturel	6
	16		EC2 Développement local	
UE504 Expertise su secteur culturel	20		EC1 Sociologie des arts du spectacle	3
		6	EC2 Préparation au stage	
UE 505 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement santé				
UE505 Le spectacle vivant	12	12	EC1 Exploitation et programmation	3
	24		EC2 Histoire du spectacle vivant	
OU UE506 Parcours Grange Région : Patrimoine et gestion de projets européens 2	3	3	EC1 Gestion de projets transfrontaliers 2	3
	9		EC2 Patrimoine européen 2	
		9	EC3 Communication professionnelle - néerlandais 2	
OU UE505 Santé		30	EC Unité d'accès aux études de santé	3
UE 506 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement				
UE506 Médiation et médiatisation de l'art et de la culture		16	EC1 Le documentaire	3
	14		EC2 Les produits	
	16		EC3 Stratégie de communication	
OU UE506 Parcours Grange Région : Patrimoine et gestion de projets européens 2	3	3	EC1 Gestion de projets transfrontaliers 2	3
	9		EC2 Patrimoine européen 2	
		9	EC3 Communication professionnelle - néerlandais 2	
OU UE506 Parcours Santé, ORION, AgiLES, Entrepreneariat, ESHN			Voir descriptif à l'adresse suivante :	3
UE507 Langue et internationalisation		24	EC1 Langue vivante (au choix) : Anglais ou Allemand ou Espagnol ou Italien ou Chinois ou Néerlandais ou Suédois	3

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

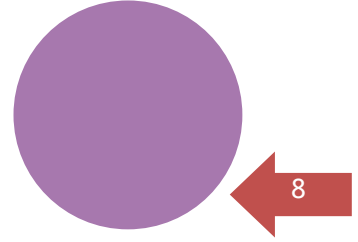
<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarité-et-vie-étudiante/examen-et-mcc>

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts du spectacle » parcours type : Conception et mise en œuvre de projets culturels

Semestre 6 de Licence (L3)

Responsable : Mme Catherine BOURDIEU

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	TD		
UE601 L'évènement culturel	16		EC1 Approche de l'évènement culturel	6
		16	EC2 Conception d'un produit d'information	
		12	EC3 Journalisme culturel	
UE602 Enjeux européens de la culture et de la création artistique	12		EC1 Instances de la communauté européenne et programme	6
	20		EC2 Les grandes tendances de la création	
UE603 Droit de l'art et de la culture	18		EC1 Droit des associations et du travail	6
	18		EC2 Droit de la propriété intellectuelle	
	10		EC3 Législation	
UE604 Etude et connaissance des publics	16		EC1 Stratégie des organisations culturelles	3
		16	EC2 Techniques de la médiation culturelle	
			EC3 Stage	
UE 605 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement santé				
UE605 Ateliers de réalisation		12	EC1 Prise de vues	3
		12	EC2 Montage documentaire	
OU UE605 Parcours Grange Région : Compétences interculturelles et méthodologiques 1	9		EC1 Management et communication interculturels (1)	3
	3	6	EC2 Méthodologie des concours européens (1)	
		6	EC3 Communication professionnelle - néerlandais (1)	
OU UE605 Santé		30	EC Unité d'accès aux études de santé	3
UE 606 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement				
UE606 Stratégie de communication numérique		12	EC1 Ecriture de page Web et support réseau	3
		12	EC2 Publication SEO (Search Engine Optimisation)	
OU UE606 Parcours Grange Région : Compétences interculturelles et méthodologiques 1	9		EC1 Management et communication interculturels (2)	3
	3	6	EC2 Méthodologie des concours européens (2)	
		6	EC3 Communication professionnelle - néerlandais (2)	
OU UE606 Parcours Santé, ORION, AgiLES, Entrepreneuriat, ESHN			Voir descriptif à l'adresse suivante :	3
UE607 Langue et internationalisation de la formation		24	EC1 Langue vivante : Allemand Anglais Chinois Espagnol Italien Néerlandais Suédois	3



Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-mcc>