



DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

LICENCE MENTION ARTS DU SPECTACLE

Parcours à partir de la licence 3 :

- Cinéma
- Théâtre et arts de la scène
- Conception et mise en œuvre de projets culturels (CMOPC)

Année universitaire 2024/2025

Informations pratiques

- Site de l'UFR : <http://all-metz.univ-lorraine.fr/>
- Contacter les correspondants du diplôme : Mme Caroline RENOUARD : caroline.renouard@univ-lorraine.fr
- M. Léo SOUILLES-DEBAT : leo.souilles@univ-lorraine.fr
- Contacter la secrétaire du département des arts : marie.cailotto@univ-lorraine.fr

Secrétariat du département des arts du spectacle : Mme Marie CAILOTTO

Ile du Saulcy

BP 70328

57045 Metz cedex 01

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00.

Lieu de formation : le Campus du Saulcy

- Contacter le service formation : all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr
- **Lieu de formation :**
Campus du Saulcy, Ile du Saulcy, BP 70328, 57045 Metz Cedex 01
- **Modalité d'études :** présentiel
- Numéro de téléphone de l'UFR Arts, lettres et Langues : 03.72.74.77.00

▪ **Cette licence est ouverte à la formation professionnelle**

Pour contacter le service de la formation professionnelle :

M. Cyril LEBLANC : (03.72.74.76.97): cyril.leblanc@univ-lorraine.fr



Calendrier pédagogique 2024-2025

Licences et masters 1ère année hors cursus à stage long (stages inférieurs à 2 mois)

Approuvé lors du Conseil de Collegium ALL du 11 mars 2024

Septembre			Octobre			Novembre			Décembre			Janvier		
1 D			1 M	3		1 V	Férié		1 D			1 Me	Congés de fin d'année	
2 L			2 Me			2 S			2 L	11		2 J		
3 M			3 J			3 D			3 M			3 V		
4 Me			4 V	*UE parcours Etab L1/L3		4 L	7		4 Me			4 S		
5 J			5 S			5 M			5 J	*Fin examens CC parcours Etab		5 D		
6 V			6 D			6 Me			6 V			6 L	Examens terminaux	
7 S			7 L	4		7 J			7 S			7 M		
8 D			8 M			8 V	*UE parcours Etab L1/L3		8 D			8 Me		
9 L	Pré-rentree		9 Me			9 S			9 L	12		9 J		
10 M			10 J			10 D			10 M			10 V		
11 Me			11 V	*UE parcours Etab L2		11 L	Férié		11 Me			11 S		
12 J			12 S			12 M	8		12 J			12 D		
13 V			13 D			13 Me			13 V			13 L	Examens terminaux	
14 S			14 L	5		14 J			14 S			14 M		
15 D			15 M			15 V	*UE parcours Etab L2		15 D			15 Me		
16 L	1		16 Me			16 S			16 L	Révisions*		16 J	Examens parcours Etab 2de chance	
17 M			17 J			17 D			17 M			17 V		
18 Me			18 V	*UE parcours Etab L1/L3		18 L	9		18 Me			18 S		
19 J			19 S			19 M			19 J	Examens terminaux		19 D		
20 V			20 D			20 Me			20 V			20 L	1	
21 S			21 L	6		21 J			21 S			21 M		
22 D			22 M			22 V	*UE parcours Etab L1/L3		22 D			22 Me		
23 L	2		23 Me			23 S			23 L			23 J		
24 M			24 J			24 D			24 M			24 V		
25 Me			25 V	*UE parcours Etab L2		25 L	10		25 Me			25 S		
26 J			26 S			26 M			26 J	Congés de fin d'année		26 D		
27 V			27 D			27 Me			27 V			27 L	2	
28 S			28 L			28 J			28 S			28 M		
29 D			29 M			29 V	*UE parcours Etab L2		29 D			29 Me		
30 L			30 Me	Pause Pédagogique		30 S			30 L			30 J		
			31 J						31 M			31 V		

Février			Mars			Avril			Mai			Juin		
08	1 S		09	1 S		14	1 M	10	19	1 J	Férier	24	1 D	
	2 D			2 D			2 Me			2 V			2 L	Jurys*
	3 L	3		3 L	6		3 J	*UE parcours Etab L2		3 S			3 M	
	4 M			4 M			4 V			4 D			4 Me	
	5 Me			5 Me			5 S			5 L	Examens terminaux		5 J	
08	6 J		10	6 J	*UE parcours Etab L2		6 D			6 M			6 V	
	7 V	*UE parcours Etab L1/L3		7 V			7 L	Congés de printemps		7 Me	Férier		7 S	
	8 S			8 S			8 M			8 J			8 D	Férier
	9 D			9 D			9 Me			9 V	Examens terminaux		9 L	
	10 L	4		10 L	7	11	10 J			10 S			10 M	
	11 M			11 M			11 V			11 D			11 Me	
	12 Me			12 Me			12 S			12 L			12 J	
07	13 J	Jurys S1*	11	13 J	*UE parcours Etab L1/L3		13 D			13 M	Examens terminaux		13 V	
	14 V	UE parcours Etab L2		14 V			14 L			14 Me			14 S	
	15 S			15 S			15 M			15 J	*numéro parcours Etab (très chance)		15 D	
	16 D			16 D			16 Me	Congés de printemps		16 V			16 L	Examens UFR ALL-Nancy
	17 L			17 L	8	16	17 J			17 S			17 M	
	18 M			18 M			18 V			18 D			18 Me	Examens UFR ALL-Metz
	19 Me			19 Me			19 S			19 L			19 J	
08	20 J	Pause pédagogique	12	20 J	*UE parcours Etab L2		20 D			20 M			20 V	
	21 V			21 V			21 L	Férier		21 Me			21 S	
	22 S			22 S			22 M			22 J			22 D	
	23 D			23 D			23 Me			23 V			23 L	Examens
	24 L	5		24 L	9	17	24 J			24 S			24 M	
	25 M			25 M			25 V	*Fin examens CC parcours Etab		25 D			25 Me	Examens
05	26 Me		13	26 Me			26 S			26 L			26 J	
	27 J			27 J	*UE parcours Etab L1/L3		27 D			27 M			27 V	
	28 V	*UE parcours Etab L1/L3		28 V			28 L	12		28 Me			28 S	
			18	29 S			29 M			29 J	Férier		29 D	
				30 D			30 Me			30 V			30 L	Examens
				31 L						31 S				

Période examens :

UFR ALL-Nancy du 17/06/2024 au 30/06/2024

UFR ALL-Metz du 19/06/2024 au 02/07/2024

- * Jurys : Dates fixées pour l'ensemble des jurys, il ne s'agit pas de dates butoirs.
- * UE ou examen des parcours établissement : vendredi après-midi uniquement
- * Révisions : possibilité de positionner des rattrapages sur ces dates pour l'UFR ALL-Metz.

Inscriptions licences et M2 (hors réinscriptions et parcoursup) : A/C du 08/07/2024 - arrêté à paraître

Inscriptions en M1 (hors réinscriptions) du 17/06/2024 au 04/10/2024

Fin des inscriptions administratives 04/10/2024

Les arts du spectacle à l'université de Lorraine

Condition d'admission

Inscription en Licence 1 pour les futurs bacheliers :

- 1^{er} étape : **Pré-inscription** à l'université sur le portail parcours sup de la mi-janvier à la mi-mars
- 2^{ème} étape : **Confirmation de l'inscription**, obligatoire dès les résultats du bac sur : www.univ-lorraine.fr

Admission directe :

En 1^{ère} année de L1 : titulaire d'un Baccalauréat (toutes sections), du DAEU ou d'un diplôme équivalent (Procédure parcoursup uniquement). En 2^{ème} année de Licence : titulaire d'une licence 1 Arts du spectacle. En 3^{ème} année de Licence : titulaire d'une licence 2 art du spectacle.

Autres cas :

L'admission se fait après examen d'un dossier de candidature qui est à retirer sur le site suivant : <http://ecandidat.univ-lorraine.fr>.

Pour intégrer le niveau Licence, tout titulaire d'un DUT ou d'un BTS ou tout autre diplôme devra passer par la procédure de dossier de candidature.

SENSE (Se saisir des Enjeux Sociétaux & Environnementaux)

Cette formation concerne l'ensemble des étudiants de licence de l'université de Lorraine.

Le certificat SENSE est obligatoire

Objectifs pédagogiques

Grâce à ce certificat SENSE, l'apprenant.e sera capable de :

- Comprendre les origines du changement climatique et de la perte de biodiversité, ainsi que leurs effets notamment sur la société humaine ;
Comprendre les enjeux de l'Égalité, la Diversité et l'Inclusion ;
Connaître et chercher à réduire les biais de perception liés au stéréotypes et préjugés ;
Participer aux débats citoyens en s'appuyant sur un socle de connaissances scientifiques ;
Connaître les leviers d'action permettant d'atténuer le changement climatique et la perte de Biodiversité, ainsi que de s'adapter à ses dégradations environnementales
Connaître et savoir faire face aux violences et injustices portant atteinte au vivre-ensemble (discriminations, harcèlements, violences sexuelles et sexistes) ;
Comprendre la nature systémique des problèmes environnementaux et sociétaux et l'existence de chaînes de causalité complexes entre ces phénomènes ;
Percevoir qu'une multitude de futurs sont possibles et qu'il est important de les imaginer pour promouvoir des choix de société durable ;
Se mobiliser pour agir collectivement et individuellement ;
Prendre conscience de l'importance des valeurs dans l'action collective et interroger ses propres valeurs au regard des valeurs de durabilité, égalité et solidarité ;
- Porter un regard critique sur les discours et actions qu'il.elle rencontre en tenant compte de la complexité des contextes et de la diversité des enjeux

Déroulé

Formation en ligne asynchrone

Le département d'Arts du spectacle

Responsables de la mention :

Mme Caroline RENOUARD et Léo SOUILLES DEBAT

Co-Responsables de la licence 1 :

Mme Fanny BEURE et Marie URBAN

Responsable de la licence 2 :

M. Olivier GOETZ

Responsable de la licence 3 :

Parcours arts de la scène : Mme Chantal GUINEBAULT

Parcours cinéma : M. Léo SOUILLES DEBAT et Caroline RENOUARD

Parcours CMOPC : Mme Catherine BOURDIEU

Les enseignants d'arts du spectacle

Mme Oranie ABBES

Mme Fanny BEURE

Mme Déborah BUCCHI

M. Regis CAEL

M. Olivier GOETZ

Mme Chantal GUINEBAULT

Mme Léa LEGLISE

Mme Nadège MARIOTTI

Mme Roxane MARTIN

Mme Perrine MAURIN

M. Fabrice MONTEBELLO

Mme Caroline RENOUARD

M. Léo SOUILLES-DEBATS

Mme Marie URBAN

M. Rezvan ZANDIEH

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts du spectacle » parcours type : arts de la scène

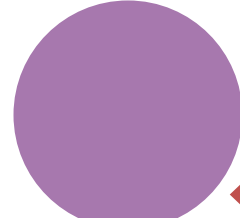
Semestre 5 de Licence (L3)

Responsable : Mme Chantal GUINEBAULT

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	CM	T D		
UE501 Théâtre et autres arts	18		EC1 Théâtre et pratique numérique	6
	18		EC2 Théâtre et arts plastiques	
UE502 Expertise du spectacle	20		EC1 Exploitation et programmation	6
		24	EC2 Exercice de la critique	
UE503 Pratique théâtrale		24	EC1 De la table ...	6
		20	EC2 ...A la scène	
UE504 Expertise su secteur culturel	20		EC1 Sociologie des arts du spectacle	3
		6	EC2 Préparation au stage	
UE 505 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement santé				
UE505 Théorie et pratique de la scène	12	1 2	EC1 Théorie et pratique de la scénographie	3
OU UE506 Parcours Grange Région : Patrimoine et gestion de projets européens 2	3	3	EC1 Gestion de projets transfrontaliers 2	3
	9		EC2 Patrimoine européen 2	
		9	EC3 Communication professionnelle - néerlandais 2	
OU UE505 Santé		3 0	EC Unité d'accès aux études de santé	3
UE 506 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement				
UE506 Atelier d'écriture théâtrale		2 4	EC Atelier d'écriture théâtrale	3
OU UE506 Parcours Grange Région : Patrimoine et gestion de projets européens 2	3	3	EC1 Gestion de projets transfrontaliers 2	3
	9		EC2 Patrimoine européen 2	
		9	EC3 Communication professionnelle - néerlandais 2	
OU UE506 Parcours Santé, ORION, AgiLES, Entrepreneuriat, ESHN			Voir descriptif à l'adresse suivante :	3
UE507 Langue et internationalisation		2 4	EC1 Langue vivante (au choix) : Anglais ou Allemand ou Espagnol ou Italien ou Chinois ou Néerlandais ou Suédois	3

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarité-et-vie-étudiante/examen-et-mcc>

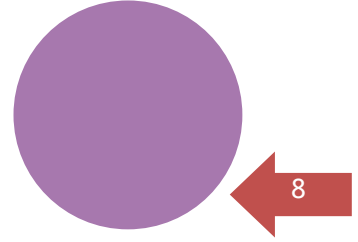


DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Mention, « Arts du spectacle » parcours type : Arts de la scène

Semestre 6 de Licence (L3)

Responsable : Mme Chantal GUINEBAULT

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECTS
	C M	TD		
UE601 Esthétique scénique	1		EC1 Corps et espace	6
	8		EC2 Théâtre et performance	
UE602 Etude d'œuvre	1		EC1 Analyse des spectacles	6
	8		EC2 Dramaturgie	
UE603 Histoire du théâtre		24	EC1 Histoire du théâtre du XX ^e siècle	6
		24	EC2 Scènes contemporaines	
UE604 Découverte des métiers du théâtre		12	EC1 Découverte des métiers du théâtre	3
		12	EC2 Rencontre avec les professionnels du théâtre	
			EC3 Stage	
UE 605 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement santé				
UE605 Master Class : esthétique scénique		48	EC Master Class théâtre 1	3
OU UE605 Parcours Grange Région : Compétences interculturelles et méthodologiques 1	9		EC1 Management et communication interculturels (1)	3
	3	6	EC2 Méthodologie des concours européens (1)	
		6	EC3 Communication professionnelle - néerlandais (1)	
OU UE605 Santé		30	EC Unité d'accès aux études de santé	3
UE 606 Parcours disciplinaire ou transversal ou parcours établissement				
UE606 Master Class : esthétique scénique		24	EC Master Class théâtre 2	3
OU UE606 Parcours Grange Région : Compétences interculturelles et méthodologiques 1	9		EC1 Management et communication interculturels (2)	3
	3	6	EC2 Méthodologie des concours européens (2)	
		6	EC3 Communication professionnelle - néerlandais (2)	
OU UE606 Parcours Santé, ORION, AgiLES, Entrepreneuriat, ESHN			Voir descriptif à l'adresse suivante :	3
UE607 Langue et internationalisation de la formation		24	EC1 Langue vivante : Allemand Anglais Chinois Espagnol Italien Néerlandais Suédois	3



Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarité-et-vie-étudiante/examen-et-mcc>