

Année universitaire 2026-2027  
Master Arts - 1ère année

|          |              |                                                                              |      |       |                             | SESSION 1 |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           | SESSION 2            |                        |       |                                     | Modalité<br>alternative<br>prévue en cas<br>d'événement<br>particulier | Paramétrage<br>APOGEE<br><br>Conservat* 1<br>an<br>Oui/Non |
|----------|--------------|------------------------------------------------------------------------------|------|-------|-----------------------------|-----------|------|----|------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------|-------------------------------------|-----------|----------------------|------------------------|-------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Code     | Element<br>s | Libellé                                                                      | ECTS | Coef. | Note<br>planche<br>r ≤10/20 | ET        | EA   | CC | Nature                                                                                   | Durée | Coef CC | ET organisé par<br>l'administration | RSE       | Nature               | Nbre<br>d'épreuv<br>es | Durée | ET organisé par<br>l'administration |                                                                        |                                                            |
| 7J557M01 | SEM          | Semestre 7                                                                   | 30   |       |                             |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 7JU57M01 | UE           | UE 701/902 Initiation à la recherche                                         | 6    |       | Non                         |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 7JE57M01 | EC           | 701-EC1 Séminaire de recherche en arts                                       |      |       |                             |           | 1    |    | 1 résumé                                                                                 |       |         | non                                 |           | 1 résumé             |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JU57M02 | UE           | UE 702 Méthodologies                                                         | 6    |       | Non                         |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 7JE57M02 | EC           | 702-EC1 Méthodes et concepts : écriture du mémoire                           |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M03 | EC           | 702-EC2 Outils de spécialisation                                             |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         |                                     |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JM57M01 | MATI         | Arts plastiques                                                              |      |       |                             |           |      | 2  | Dossier, production et/ou oral                                                           |       |         | NON                                 | Dossier   | Dossier              | 1                      |       | NON                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JM57M02 | MATI         | Projets culturels                                                            |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JM57M03 | MATI         | Cinéma                                                                       |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier                                                                                |       |         | NON                                 |           | 1 dossier            | 1                      |       | NON                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JM57M04 | MATI         | Arts de la scène                                                             |      |       |                             |           | 1ou2 |    | Dossier et/ou oral                                                                       |       |         | non                                 | 1 dossier | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JM57M05 | MATI         | Musicologie                                                                  |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier                                                                                |       |         | non                                 |           | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JU57M03 | UE           | 703 Approche épistémologique                                                 | 6    |       | Non                         |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 7JE57M04 | EC           | 703-EC1 Anthropologie du spectacle: arts, cinéma, théâtre                    |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M05 | EC           | 703-EC2 Arts plastiques et poétique                                          |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M06 | EC           | 703-EC3 Littérature artistique                                               |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M07 | EC           | 703-EC4 Nouvelles perspectives en musicologie                                |      |       |                             |           |      | 2  | 1 oral et 1 dossier                                                                      |       | 50/50   | non                                 | 1 dossier | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M08 | EC           | 703-EC5 Espaces de l'art                                                     |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M09 | EC           | 703-EC6 Théorie du cinéma                                                    |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JU57M04 | UE           | 704 Qualité & Innovations artistiques                                        | 9    |       | Non                         |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 7JE57M10 | EC           | 704-EC1 Approche contemporaine de la scénographie                            |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier                                                                                |       |         | non                                 |           | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M11 | EC           | 704-EC2 Histoire et esthétique du cinéma                                     |      |       |                             |           | 1ou2 |    | Dossier, production et/ou oral                                                           |       |         | non                                 | 1 dossier | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M12 | EC           | 704-EC3 Corps, espace, image dans le spectacle vivant                        |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M13 | EC           | 704-EC4 Projets culturels : la question du patrimoine                        |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M14 | EC           | 704-EC5 Du manuscrit au numérique : l'édition musicale à travers les siècles |      |       |                             |           |      | 2  | 1 oral et un dossier                                                                     |       | 50/50   | non                                 | 1 dossier | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JE57M15 | EC           | 704-EC6 Penser l'espace de création                                          |      |       |                             |           | 1ou2 |    | Dossier, production et/ou oral                                                           |       |         | NON                                 | Dossier   | Dossier              | 1                      |       | NON                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 7JU57M05 | UE           | UE 705 Langue et internationalisation de la formation                        | 3    |       |                             |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 7JEYEM01 | EC           | Anglais S7 (Arts)                                                            |      |       |                             |           |      |    | Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 8J557M01 | SEM          | Semestre 8                                                                   | 30   |       |                             |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 8JU57M01 | UE           | 801 Initiation à la recherche                                                | 6    |       | Non                         |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 8JE57M01 | EC           | 801-EC1 Séminaire de recherche en arts                                       |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JE57M02 | EC           | 801-EC2 Accompagnement du projet personnel                                   |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JM57M01 | MATI         | Arts plastiques                                                              |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JM57M02 | MATI         | Projets culturels                                                            |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JM57M03 | MATI         | Cinéma                                                                       |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier                                                                                |       |         | NON                                 |           | 1 dossier            | 1                      |       | NON                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JM57M04 | MATI         | Arts de la scène                                                             |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JM57M05 | MATI         | Musicologie                                                                  |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier                                                                                |       |         | non                                 |           | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JU57M02 | UE           | 802 Développement culturel local                                             | 6    |       | Non                         |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 8JE57M03 | EC           | 802-EC1 Cinéma Italien (1964-1984) et Festival de Villerupt                  |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JE57M04 | EC           | 802-EC2 Théâtre et écriture                                                  |      |       |                             |           |      |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JE57M05 | EC           | 802-EC3 Le corps spectatorial en art contemporain                            |      |       |                             |           | 1ou2 |    | Dossier, production et/ou oral                                                           |       |         | NON                                 | Dossier   | Dossier              | 1                      |       | NON                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JE57M06 | EC           | 802-EC4 Tourisme culturel & valorisation du patrimoine                       |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JE57M07 | EC           | 802-EC5 Patrimoine musical et études de genre                                |      |       |                             |           |      | 2  | 2 dossiers                                                                               |       | 50/50   | non                                 | 1 dossier | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JE57M08 | EC           | 802-EC6 Protocoles artistiques de l'implémentation                           |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JU57M03 | UE           | 803 Arts, textes & Société                                                   | 6    |       | Non                         |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 8JE57M09 | EC           | 803-EC1 Histoire de l'éducation à l'image                                    |      |       |                             |           | 1    |    | 1 écrit ou 1 dossier                                                                     | 2h    |         | non                                 |           | 1 dossier            |                        | -     | non                                 | Oui                                                                    |                                                            |
| 8JE57M10 | EC           | 803-EC2 Théâtre & mise en scène                                              |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier                                                                                |       |         | non                                 |           | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JE57M11 | EC           | 803-EC3 Enjeux du corps dans les arts plastiques                             |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JE57M12 | EC           | 803-EC4 Projets culturels: de la conception à la réalisation                 |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier ou 1 écrit |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JE57M13 | EC           | 803-EC5 Editer la musique : techniques et pratiques d'un métier en mutation  |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier                                                                                |       |         | non                                 |           | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JE57M14 | EC           | 803-EC6 Intermédialités, théâtralité et réception                            |      |       |                             |           | 1    |    | 1 dossier ou 1 écrit                                                                     |       |         | non                                 |           | 1 dossier            |                        |       | non                                 | Non                                                                    |                                                            |
| 8JU57M04 | UE           | 804 Mémoire                                                                  | 9    |       | Oui                         |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 8JP57M01 | PRJ          | 804-EC1 Mémoire                                                              |      |       |                             |           | 1    |    | mémoire                                                                                  |       |         | non                                 |           | mémoire              |                        |       |                                     | Non                                                                    |                                                            |
| 8JTS7M01 | STG          | 804-EC2 Mémoire professionnel & stage                                        |      |       |                             |           | 1    |    | rapport de stage                                                                         |       |         | non                                 |           | raport de stage      |                        |       |                                     | Non                                                                    |                                                            |
| 8JU57M05 | UE           | 805 Langue et internationalisation de la formation                           | 3    |       |                             |           |      |    |                                                                                          |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |
| 8JEYEM01 | EC           | Anglais S8 (Arts)                                                            |      |       |                             |           |      |    | Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes |       |         |                                     |           |                      |                        |       |                                     |                                                                        |                                                            |

# Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Metz

Année universitaire 2026-2027

Master Arts PT Expertise et médiation culturelle - 2ème année

| Code     | Elements | Libellé                                                      | ECTS | Coeff. | Note<br>planche<br>r ≤10/20 | SESSION 1 |    |    |                                                  |       |         |                                     | SESSION 2 |                  |                    |       | Modalité<br>alternative<br>prévues en cas<br>d'événement<br>particulier | Paramétrage<br>APOGEE |
|----------|----------|--------------------------------------------------------------|------|--------|-----------------------------|-----------|----|----|--------------------------------------------------|-------|---------|-------------------------------------|-----------|------------------|--------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|          |          |                                                              |      |        |                             | ET        | EA | CC | Nature                                           | Durée | Coef CC | ET organisé par<br>l'administration | RSE       | Nature           | Nbre<br>d'épreuves | Durée | ET organisé par<br>l'administration                                     |                       |
| 9JSGWM01 | SEM      | Semestre 9                                                   | 30   |        |                             |           |    |    |                                                  |       |         |                                     |           |                  |                    |       |                                                                         |                       |
| 9JUGWM00 | UE       | UE 701/902 Initiation à la recherche                         | 6    |        | Non                         |           |    |    |                                                  |       |         |                                     |           |                  |                    |       |                                                                         |                       |
| 7JE57M01 | EC       | 701-EC1 Séminaire de recherche en arts                       |      |        |                             |           | 1  |    | 1 résumé                                         |       |         | non                                 |           | 1 résumé         |                    |       | non                                                                     | Non                   |
| 9JUGWM01 | UE       | 901 Langue et internationalisation                           | 3    |        | Non                         |           |    |    |                                                  |       |         |                                     |           |                  |                    |       |                                                                         |                       |
| 9JEYEM02 | EC       | Anglais S9 (EMC+Cinéma)                                      |      | 1      |                             |           | 1  |    | 1 exposé                                         | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JUGWM02 | UE       | 903 Economie, droit, gestion et politiques culturelles       | 7    |        | Non                         |           |    |    |                                                  |       |         |                                     |           |                  |                    |       |                                                                         |                       |
| 9JEGWM01 | EC       | 903-EC1 Sociologie des arts et de la culture                 |      | 1      |                             |           | 1  |    | 1 dossier                                        | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM02 | EC       | 903-EC2 Economie de la culture                               |      | 1      |                             |           | x  |    | 1 dossier (au choix EC2 ou EC3)                  | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM03 | EC       | 903-EC3 Droit de la propriété intellectuelle                 |      | 1      |                             |           | x  |    | 1 dossier (au choix EC2 ou EC3)                  | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM04 | EC       | 903-EC4 Gestion et management des productions artistiques    |      | 1      |                             |           | x  |    | 1 réalisation ou 1 dossier (au choix EC4 ou EC6) | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM05 | EC       | 903-EC5 Politiques culturelles comparées en Europe           |      | 1      |                             |           | 1  |    | 1 oral                                           | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM06 | EC       | 903-EC6 Administration des institutions culturelles          |      | 1      |                             |           | X  |    | 1 réalisation ou 1 dossier (au choix EC4 ou EC6) | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JUGWM03 | UE       | 904 Expertise culturelle et évaluation de projets            | 7    |        | Non                         |           |    |    |                                                  |       |         |                                     |           |                  |                    |       |                                                                         |                       |
| 9JEGWM07 | EC       | 904-EC1 Méthodes de l'histoire de l'art                      |      | 1      |                             |           | 1  |    | 1 dossier                                        | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM08 | EC       | 904-EC2 Stratégies patrimoniales et développ. de territoires |      | 1      |                             |           | 1  |    | 1 dossier                                        | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM09 | EC       | 904-EC3 Expertise des musiques actuelles                     |      | 1      |                             |           | X  |    | 1 dossier (au choix EC3 ou EC4)                  | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM10 | EC       | 904-EC4 Expertise du spectacle vivant                        |      | 1      |                             |           | X  |    | 1 dossier (au choix EC3 ou EC4)                  | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM11 | EC       | 904-EC5 Muséologie et conservation                           |      | 1      |                             |           | 1  |    | 1 dossier                                        | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM12 | EC       | 904-EC6 Méthodologie de l'évaluation de projets              |      | 1      |                             |           | 1  |    | 1 résumé                                         | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JUGWM04 | UE       | 905 Projets culturels : de la conception à la médiation      | 7    |        | Non                         |           |    |    |                                                  |       |         |                                     |           |                  |                    |       |                                                                         |                       |
| 9JEGWM13 | EC       | 905-EC1 Conception et ingénierie de projets culturels        |      | 1      |                             |           | 1  |    | 1 dossier                                        | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM14 | EC       | 905-EC2 TIC appliquées à la médiation                        |      | 1      |                             |           | 1  |    | 1 réalisation                                    | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM15 | EC       | 905-EC3 Médiations et images animées                         |      |        |                             |           | X  |    | 1 dossier (au choix EC3 ou EC4)                  | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM16 | EC       | 905-EC4 Problématiques du commissariat d'exposition          |      | 1      |                             |           | X  |    | 1 dossier (au choix EC3 ou EC4)                  | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 9JEGWM17 | EC       | 905-EC5 Conférences, rencontres avec des professionnels      |      | 1      |                             |           | 1  |    | 1 résumé                                         | -     |         | non                                 |           | 1 dossier        | 1                  | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 0JSGWM01 | SEM      | Semestre 10                                                  | 30   |        |                             |           |    |    |                                                  |       |         |                                     |           |                  |                    |       |                                                                         |                       |
| 0JUGWM01 | UE       | 1001 Mémoire                                                 | 15   |        | Oui                         |           |    |    |                                                  |       |         |                                     |           |                  |                    |       |                                                                         |                       |
| 0JPGWM01 | PRJ      | 1001-EC1 Mémoire                                             |      | 1      |                             |           | 1  |    | mémoire                                          | -     |         | non                                 |           | mémoire          |                    | -     | non                                                                     | Oui                   |
| 0JUGWM02 | UE       | 1002 Stage                                                   | 15   |        |                             |           |    |    |                                                  |       |         |                                     |           |                  |                    |       |                                                                         |                       |
| 0JTGWM01 | STG      | 1002-EC1 Stage                                               |      | 1      |                             |           | 1  |    | rapport de stage                                 | -     |         | non                                 |           | rapport de stage |                    | -     | non                                                                     | Oui                   |

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Metz  
Année universitaire 2026-2027  
Master Arts PT Métiers de la transmission du cinéma et de l'audiovisuel - 2ème année

|          |          |                                                                      |      |        |               | SESSION 1 |    |    |                        |       |         |                                  | SESSION 2 |                  |                 |       | Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier | Paramétrage APOGEE Conservat* 1 an Oui/Non |
|----------|----------|----------------------------------------------------------------------|------|--------|---------------|-----------|----|----|------------------------|-------|---------|----------------------------------|-----------|------------------|-----------------|-------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Code     | Elements | Libellé                                                              | ECTS | Coeff. | Note plancher | ET        | EA | CC | Nature                 | Durée | Coef CC | ET organisé par l'administration | RSE       | Nature           | Nbre d'épreuves | Durée |                                                            |                                            |
| 9JSQSM01 | SEM      | Semestre 9                                                           | 30   |        |               |           |    |    |                        |       |         |                                  |           |                  |                 |       |                                                            |                                            |
| 9JUQSM00 | UE       | UE 701/902 Initiation à la recherche                                 | 6    |        | Non           |           |    |    |                        |       |         |                                  |           |                  |                 |       |                                                            |                                            |
| 7JE57M01 | EC       | 701-EC1 Séminaire de recherche en arts                               |      |        |               |           | 1  |    | 1 résumé               |       |         | non                              |           | 1 résumé         |                 |       | non                                                        | non                                        |
| 9JUGWM01 | UE       | 901 Langue et internationalisation                                   | 3    |        | Oui           |           |    |    |                        |       |         |                                  |           |                  |                 |       |                                                            |                                            |
| 9JEYEM02 | EC       | Anglais S9 (EMC+Cinéma)                                              |      |        |               |           | 1  |    | 1 exposé               | -     |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Dossier non                                |
| 9JUQSM01 | UE       | 903 Arts et industries culturelles                                   | 9    |        | Oui           |           |    |    |                        |       |         |                                  |           |                  |                 |       |                                                            |                                            |
| 9JEGWM01 | EC       | 903-EC1 Sociologie de l'expertise culturelle                         |      |        |               |           | 1  |    | 1 dossier              | -     |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Dossier Oui                                |
| 9JEQSM01 | EC       | 903-EC2 Patrimoine cinématographique : histoire et théorie           |      |        |               |           | 1  |    | 1 dossier              | -     |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM02 | EC       | 903-EC3 Histoire des cinéphilies                                     |      |        |               |           | 1  |    | 1 dossier              | -     |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM03 | EC       | 903-EC4 Exercice de la critique                                      |      |        |               |           | 1  |    | 1 oral                 | -     |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM04 | EC       | 903-EC5 Méthodes d'analyses en cinéma et audiovisuel                 |      |        |               |           | 2  |    | 1 résumé + 1 oral      | -     |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM05 | EC       | 903-EC6 Conférences, rencontres et sorties pédagogiques              |      |        |               |           | 1  |    | 1 résumé               | -     |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JUQSM02 | UE       | 904 Etude de la filière cinématographique et audiovisuel             | 6    |        | Oui           |           |    |    |                        |       |         |                                  |           |                  |                 |       |                                                            |                                            |
| 9JEQSM06 | EC       | 904-EC1 Economie du cinéma et de l'audiovisuel                       |      |        |               |           | 1  |    | 1 dossier              |       |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM07 | EC       | 904-EC2 Droit et administration                                      |      |        |               |           | 1  |    | 1 écrit ou 1 dossier   |       |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM08 | EC       | 903-EC3 Etude des marchés et des publics                             |      |        |               |           | 1  |    | 1 dossier ou 1 oral    |       |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM09 | EC       | 904-EC4 Marketing et communication                                   |      |        |               |           | 1  |    | 1 dossier              |       |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JUQSM03 | UE       | 905Pratiques de la transmission du cinéma & de l'audiovisuel         | 6    |        | Oui           |           |    |    |                        |       |         |                                  |           |                  |                 |       |                                                            |                                            |
| 9JEQSM10 | EC       | 905-EC1 Métiers de la distribution                                   |      |        |               |           | 1  |    | 1 écrit                |       |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM11 | EC       | 905-EC2 Métiers de l'exploitation                                    |      |        |               |           | 1  |    | 1 dossier              |       |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEGWM15 | EC       | 905-EC3 Médiations et images animées                                 |      |        |               |           | 1  |    | 1 dossier              |       |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM12 | EC       | 905-EC4 Patrimoine cinématographique : programmation et valorisation |      |        |               |           | 1  |    | 1 réalisation pratique |       |         | non                              |           | 1 résumé         | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM13 | EC       | 905-EC5 Diffusion Domestique (édition, télé, VOD, SVOD...)           |      |        |               |           | 2  |    | 1 écrit + 1 oral       |       |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 9JEQSM14 | EC       | 905-EC6 Préserv. & valorisation archives films & non-films           |      |        |               |           | 1  |    | 1 dossier              |       |         | non                              |           | 1 dossier        | 1               | -     | non                                                        | Oui Oui                                    |
| 0JSQSM01 | SEM      | Semestre 10                                                          | 30   |        |               |           |    |    |                        |       |         |                                  |           |                  |                 |       |                                                            |                                            |
| 0IUQSM01 | UE       | UE1001 Mémoire                                                       | 15   |        | Oui           |           |    |    |                        |       |         |                                  |           |                  |                 |       |                                                            |                                            |
| 0JPQSM01 | PRJ      | UE1001 EC1 Mémoire                                                   |      |        |               |           | 1  |    | mémoire                |       |         |                                  |           | mémoire          | 1               |       | non                                                        | Non Oui                                    |
| 0JUQSM02 | UE       | UE1002 Stage                                                         | 15   |        |               |           |    |    |                        |       |         |                                  |           |                  |                 |       |                                                            |                                            |
| 0JTQSM01 | STG      | UE1002 EC1 Stage                                                     |      |        |               |           | 1  |    | rapport de stage       |       |         |                                  |           | rapport de stage | 1               |       | non                                                        | Non Oui                                    |

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Metz

Année universitaire 2026-2027

Master Arts PT Mise en scène et dramaturgie en Europe - 2ème année

|          |          |                                                    |      |        |                             | SESSION 1 |    |    |                                                         |       |         |                                     |     | SESSION 2                                               |                        |       |                                     | Modalité<br>alternative<br>prévue en cas<br>d'événement<br>particulier | Paramétrage<br>APOGEE         |
|----------|----------|----------------------------------------------------|------|--------|-----------------------------|-----------|----|----|---------------------------------------------------------|-------|---------|-------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------|------------------------|-------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Code     | Elements | Libellé                                            | ECTS | Coeff. | Note<br>planche<br>r ≤10/20 | ET        | EA | CC | Nature                                                  | Durée | Coef CC | ET organisé par<br>l'administration | RSE | Nature                                                  | Nbre<br>d'épreuv<br>es | Durée | ET organisé par<br>l'administration |                                                                        | Conservat* 1<br>an<br>Oui/Non |
| 9JSMJM01 | SEM      | Semestre 9                                         | 30   |        |                             |           |    |    |                                                         |       |         |                                     |     |                                                         |                        |       |                                     |                                                                        |                               |
| 9JUMJM00 | UE       | UE 701/902 Initiation à la recherche               | 6    |        |                             |           |    |    |                                                         |       |         |                                     |     |                                                         |                        |       |                                     |                                                                        |                               |
| 7JE57M01 | EC       | 701-EC1 Séminaire de recherche en arts             |      |        |                             |           |    | 1  | 1 résumé                                                |       |         | non                                 |     | 1 résumé                                                |                        |       | non                                 |                                                                        | Non                           |
| 9JUMJM01 | UE       | 901 Langue et internationalisation                 | 3    |        |                             |           |    |    |                                                         |       |         |                                     |     |                                                         |                        |       |                                     |                                                                        |                               |
| 9JEMJM01 | EC       | 901-EC1 Langue vivante appliquée aux arts          |      |        |                             |           |    | 1  | 1 oral                                                  |       |         | Non                                 |     | 1 oral                                                  |                        |       | Non                                 |                                                                        | non                           |
| 9JUMJM02 | UE       | 903 Droit et économie du spectacle vivant          | 3    |        |                             |           |    | 1  | 1 dossier                                               |       |         | Non                                 |     | 1 dossier                                               |                        |       | NON                                 |                                                                        |                               |
| 9JEMJM02 | EC       | 903-EC1 Politiques culturelles comparées en Europe |      |        |                             |           |    |    |                                                         |       |         |                                     |     |                                                         |                        |       |                                     |                                                                        | OUI                           |
| 9JEMJM03 | EC       | 903-EC2 Montage de projets scéniques               |      |        |                             |           |    |    |                                                         |       |         |                                     |     |                                                         |                        |       |                                     |                                                                        | OUI                           |
| 9JUMJM03 | UE       | 904 Histoire et esthétique des arts de la scène    | 9    |        |                             |           |    |    |                                                         |       |         |                                     |     |                                                         |                        |       |                                     |                                                                        |                               |
| 9JEMJM04 | EC       | 904-EC1 Dramaturgies                               |      |        |                             |           |    | 1  | 1 dossier                                               |       |         | Non                                 |     | 1 dossier                                               |                        |       | Non                                 |                                                                        | Oui                           |
| 9JEMJM05 | EC       | 904-EC2 Théories de l'acteur                       |      |        |                             |           |    | 1  | 1 dossier                                               |       |         | Non                                 |     | 1 dossier                                               |                        |       | Non                                 |                                                                        | Oui                           |
| 9JEMJM06 | EC       | 904-EC3 Théâtre et interculturalité                |      |        |                             |           |    | 1  | 1 dossier                                               |       |         | Non                                 |     | 1 dossier                                               |                        |       | Non                                 |                                                                        | Oui                           |
| 9JEMJM07 | EC       | 904-EC4 Esthétiques scéniques                      |      |        |                             |           |    | 2  | 1 oral ou 1 écrit                                       |       |         | Non                                 |     | 1 dossier                                               |                        |       | Non                                 |                                                                        | Oui                           |
| 9JUMJM04 | UE       | 905 Ateliers                                       | 9    |        |                             |           |    |    |                                                         |       |         |                                     |     |                                                         |                        |       |                                     |                                                                        |                               |
| 9JEMJM08 | EC       | 905-EC1 Interprète dans un contexte européen       |      |        |                             |           |    | 1  | 1 réalisation                                           |       |         | Non                                 |     | 1 dossier                                               |                        |       | Non                                 |                                                                        | Oui                           |
| 9JEMJM09 | EC       | 905-EC2 Ecritures et dramaturgie de plateau        |      |        |                             |           |    | 1  | 1 réalisation                                           |       |         | Non                                 |     | 1 dossier                                               |                        |       | Non                                 |                                                                        | Oui                           |
| 9JEMJM10 | EC       | 905-EC3 Pédagogie théâtrale/Theaterpädagogik       |      |        |                             |           |    | 1  | 1 réalisation                                           |       |         | Non                                 |     | 1 dossier                                               |                        |       | Non                                 |                                                                        | Oui                           |
| 0JSMJM01 | SEM      | Semestre 10                                        | 30   |        |                             |           |    |    |                                                         |       |         |                                     |     |                                                         |                        |       |                                     |                                                                        |                               |
| 0JUMJM01 | UE       | 1001 Mémoire                                       | 15   |        | Oui                         |           |    |    |                                                         |       |         |                                     |     |                                                         |                        |       |                                     |                                                                        |                               |
| 0JPMJM01 | PRJ      | 1001-EC1 Mémoire                                   |      |        |                             |           |    | 1  | Mémoire/ Soutenance                                     |       |         | Non                                 |     | Mémoire / Soutenance                                    |                        |       | Non                                 |                                                                        | Non                           |
| 0JUMJM02 | UE       | 1002 Stage                                         | 15   |        | Oui                         |           |    |    |                                                         |       |         |                                     |     |                                                         |                        |       |                                     |                                                                        |                               |
| 0JTMJM01 | STG      | 1002-EC1                                           |      |        |                             |           |    | 1  | 1 rapport de stage pouvant être intégré dans le mémoire |       |         | Non                                 |     | 1 rapport de stage pouvant être intégré dans le mémoire |                        |       | Non                                 |                                                                        | Non                           |