



DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES

MASTER MENTION
LETTRES

PARCOURS TYPE :
LITTÉRATURE ET MEDIATIONS

Année universitaire 2025/2026

Informations pratiques



Site de l'UFR : <http://all-metz.univ-lorraine.fr/>

- Site du département de lettres modernes :
<https://all-metz.univ-lorraine.fr/formation/lettres-modernes/presentation-du-departement-lettres-modernes>



UFR | ARTS
LETTRES
LANGUES • METZ

Responsables du master

Responsable du master :

Marie SCARPA

marie.scarpa@univ-lorraine.fr

Responsable adjointe du master :

Stéphanie BERTRAND

stephanie.bertrand@univ-lorraine.fr

Directeur du département Lettres modernes :

Alex DEMEULENAERE

alex.demeulenare@univ-lorraine.fr

Contacter la secrétaire du département des lettres : aurelie.rivollier@univ-lorraine.fr

Secrétariat du département des lettres : Mme Aurélie RIVOLLIER

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00. Sauf le mardi

Contacter le service formation : all-mz-scolarite-contact@univ-lorraine.fr

Horaires d'ouverture : de 9h00 à 11h30 et de 14h00 à 16h00.

Modalité d'études : présentiel

Cette licence est ouverte à la formation professionnelle

Pour contacter le service de la formation professionnelle :

M. Cyril LEBLANC : (03.72.74.76.97): cyril.leblanc@univ-lorraine.fr

Lieu de formation

Campus du Saulcy, Ile du Saulcy, 57000 Metz

▪ Numéro de téléphone de l'UFR Arts, lettres et Langues : 03.72.74.77.00



En Master 1 : (1^{ère} année du master) :

- Quelle que soit votre licence d'origine vous pouvez être admis dans ce diplôme après examen d'un dossier de candidature. Ce dossier sera à déposer dès le mois d'avril sur l'application monmaster.gouv : <https://www.monmaster.gouv.fr/> . Attention, la durée de candidature est courte. Elle ne dure que 3 semaines

En Master 2 : que vous soyez titulaire ou futur titulaire d'un M1 mention LLCE anglais, ou de tout autre diplôme équivalent à quatre années d'études supérieures et/ou à 240 ECTS (délivré par un établissement d'enseignement supérieur français ou étranger) dans des disciplines voisines, votre admission est prononcée après examen d'un dossier de candidature. Ce dossier de candidature est à télécharger sur le site de l'université à l'adresse suivante : <http://ecandidat.univ-lorraine.fr>



Les objectifs de la formation

➡ **Parcours "recherche"** : Apporter une formation approfondie aux savoir-faire et aux techniques de recherche les plus modernes, indispensables à la qualification professionnelle des futurs chercheurs.



➡ **Parcours "professionnalisant"** : Apporter une formation de nature à favoriser la réussite à certains concours (permettant en particulier d'accéder aux métiers du livre : bibliothécaire, documentaliste, etc.) ou l'accès à certaines professions dans le domaine de la culture, de la médiation littéraire et aux "nouveaux métiers" des littéraires (en relation au numérique).



M. Julien ABED
Mme Stéphanie BERTRAND
M. Nicolas BRUCKER
M. Jean Frédéric CHEVALIER (lettres classiques)
M. Alex DEMELEUNAERE
M. Jacques ELFASSI (lettres classiques)
Mme Nina HUGOT
Mme Charlotte LACOSTE
Mme Magalie MYOUPPO
Mme Hélène PARENT
Mme Claire PLACIAL
Mme Dominique RANAIVOSON
Mme Marie SCARPA
M. Jean Michel WITTMANN



Calendrier pédagogique 2025-2026

Licences et masters hors cursus à stage long

Conseil de Collégium du 31/03/2025

Septembre 2025			Octobre 2025			Novembre 2025			Décembre 2025			Janvier 2026		
36	1	L	40	1	Me	44	1	S	49	1	L	01	1	J
	1	M		2	J		2	D		2	M		2	V
	3	Me		3	V		3	L		3	Me		3	S
	4	J		4	S		4	M		4	J		4	D
	5	V		5	D		5	Me		5	V	02	5	L
	6	S		6	L		6	J		6	S		6	M
	7	D		7	M		7	V		7	D		7	Me
37	8	L	41	8	Me	45	8	S	50	8	L	03	8	J
	9	M		9	J		9	D		9	M		9	V
	10	Me		10	V		10	L		10	Me		10	S
	11	J		11	S		11	M		11	J		11	D
	12	V		12	D		12	Me		12	V		12	L
	13	S		13	L		13	J		13	S		13	M
	14	D		14	M		14	V		14	D		14	Me
38	15	L	42	15	Me	46	15	S	51	15	L	04	15	J
	16	M		16	J		16	D		16	M		16	V
	17	Me		17	V		17	L		17	Me		17	S
	18	J		18	S		18	M		18	J		18	D
	19	V		19	D		19	Me		19	V		19	L
	20	S		20	L		20	J		20	S		20	M
	21	D		21	M		21	V		21	D		21	Me
39	22	L	43	22	Me	47	22	S	52	22	L	05	22	J
	23	M		23	J		23	D		23	M		23	V
	24	Me		24	V		24	L		24	Me		24	S
	25	J		25	S		25	M		25	J		25	D
	26	V		26	D		26	Me		26	V		26	L
	27	S		27	L		27	J		27	S		27	M
	28	D		28	M		28	V		28	D		28	Me
40	29	L	44	29	Me	48	29	S		29	L		29	J
	30	M		30	J		30	D		30	M		30	V
				31	V					31	Me		31	S

Février 2026				Mars 2026				Avril 2026				Mai 2026				Juin 2026						
05	1	D	4	09	1	D	7	14	1	Me	11	18	1	V	Férié		23	1	L	Jurys*		
	2	L			2	L			2	J	2		S	2				M				
	3	M			3	M			3	V	3		D	3				Me				
	4	Me			*UE parcours Etab L2	4			Me	*UE parcours Etab L1/L3	4		S	Férié	4	L		Examens terminaux	4	J		
	5	J				5			J		5		D		5	M			5	V		
	6	V				6			V		6		L		6	Me			6	S		
	7	S				7			S		7		M		7	J			7	D		
	8	D				8			D		8		Me		8	V		Férié		8	L	
9	L	9	L	9		J	9	S	9		M											
10	M	10	M	10		V	10	D	10		Me											
11	Me	5	11	Me		8	11	S	*Fin examens parcours établissement		11	L	Examens terminaux		11	J						
12	J		12	J	12		D	12		M	12	V										
13	V		13	V	13		L	13		Me	13	S		2nde session écrite LAS								
14	S		14	S	14		M	14		J	14	D										
15	D		15	D	15		Me	15		V	15	L	Examens									
16	L		16	L	16		J	16		S	16	M										
17	M		17	M	17		V	17		D	17	Me		Examens								
18	Me		18	Me	18		S	18		L	18	J			Examens							
19	J	19	J	19	D	19	M	19	V	Examens												
20	V	20	V	20	L	20	Me	20	S		Examens											
21	S	*UE parcours Etab L2	21	S	*UE parcours Etab L1/L3	21	M	21	J			21	D									
22	D		22	D		22	Me	22	V			22	L		Examens							
23	L		23	L		23	J	23	S	23		M	Examens									
24	M		24	M		24	V	24	D	24	Me	Examens										
25	Me		25	Me		25	S	25	L	Férié				25		J	Examens					
26	J		26	J		26	D	26	M					26	V	Examens						
27	V		27	V		27	L	27	Me				27	S	Examens							
28	S		28	S		28	M	28	J	28	D	Examens										
				29	D	*UE parcours Etab L2	29	Me	Examens terminaux	29	V			29			L	Examens				
				30	L		30	J		* examen LAS	30			S		30	M					
				31	M		31	D														

Inscriptions

Inscriptions annuelles et réinscriptions (hors Parcoursup, MonMaster et Etudes en France) :

du 16/06/2025 (sous réserve de la disponibilité technique) au 03/10/2025

MonMaster : Inscriptions en M1 (hors réinscriptions) du 16/06/2025 au 03/10/2025

Fin des inscriptions administratives : 03/10/2025

Inscriptions en réorientation du 01/12/2025 (inscriptions dans apogee à partir du 05/01/2026) au 27/02/2026

* Jurys, : Dates fixées pour l'ensemble des jurys, il ne s'agit pas de dates butoirs

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences générales

Les modalités de contrôle des connaissances (M3C) générales se trouvent sur le site de l'UFR à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-m3c>

● Ces modalités concernent l'organisation et la nature des enseignements, les ECTS, les régimes spéciaux d'études, le bonus étudiant, la césure.

Les modalités de contrôle des connaissances et des compétences spécifiques à la filière Lettres modernes

Pour consulter les modalités de contrôle des connaissances (examens) de la première et de la deuxième session ; vous devez vous rendre sur le site de l'UFR Arts, Lettres et Langues-METZ, à l'adresse suivante :

<http://all-metz.univ-lorraine.fr/scolarite-et-vie-etudiante/examen-et-m3c>



DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Master 1 Lettres, parcours type : Littérature et médiations

Semestre 7 du master 1

Responsables : Mme Marie SCARPA et Mme Stéphanie BERTRAND

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECT S
	CM	TD		
UE701 Théorie littéraire et enjeux de la recherche 1	18		EC1 Théories et problèmes de la création littéraire	6
	18		EC2 Aspects de la création littéraire	
UE702 Dynamique des champs littéraires	18	6	EC1 Nouvelles approches en sociologie de la littérature	6
	18	6	EC2 Enjeux littéraires des usages numériques	
UE703 Recherche en littératures et culture 1	18	6	EC1 Littérature et sciences humaines	6
	18	6	EC2 Patrimoines spirituels et construction mémoire en litté	
UE704 Médiations littéraires 1	18	6	EC1 Théories et pratique de la médiation	8
	18 24		EC2 Au choix :	
			- Séminaire de recherche en arts	
			- Littérature artistique	
			- Cadres institutionnels et juridiques	
			Initiation à la gestion de projet	
	12		Environnement juridique	
	12		- Culture	
	12		Littérature	
	12		Civilisation	
	18		EC3 Méthodologie et professionnalisation	
UE705 Internationalisation		24	EC1 Langue vivante :	4
		24	Anglais	
		24	Allemand	
		24	Espagnol	
		24	Italien	

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Master 1 Lettres, parcours type : Littérature et médiations

10

Semestre 8 du master 1

Responsables : Mme Marie SCARPA et Mme Stéphanie BERTRAND

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECT S
	CM	TD		
UE801 Théorie littéraire et enjeux de la recherche 2	18		EC1 La littérature à travers les siècles	6
	18		EC2 Théories et problèmes de la réception	
UE802 Livres et lecteurs	18	6	EC1 Histoire du livre et de la lecture	6
	18	6	EC2 Nouveaux usages du livre et des écrits	
UE803 Orientation : Recherche en littératures et culture 2	18	6	EC1 Textualités littéraires et ethnocritique	6
	18	6	EC2 Langue française et littérature dans le monde	
			EC1 Médiation littéraire 2	
	9	3	- Théories de la médiation 1	
	9	3	- Médiations numériques	
			Suivi projets tutorés par les enseignants du département	
	9	3	EC2 Gestion de projet et communication	
	9	3	- Initiation à la gestion et gestion de projet Initiation à la communication et au marketing	
UE804 Stage ou mémoire			EC1 Stage ou mémoire	6
UE805 Pratique et compétences professionnelles		24	EC Médiations scripturales et écrits professionnels	4
UE806 Internationalisation		24	EC1 Langue vivante	4
		24	Anglais	
		24	Allemand	
		24	Espagnol	
		24	Italien	

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Master 2 Lettres, parcours type : Littérature et médiations

11

Semestre 9 du master 2

Responsables : Mme Marie SCARPA et Mme Stéphanie BERTRAND

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECT S
	CM	TD		
UE901 Transmissions, transpositions	24		EC1 Intermédialités	6
	24		EC2 Traduction et médiation	
UE902 Littératures et sociétés	24		EC1 Enjeux de la littérature contemporaine	6
	24		EC2 Politique de la littérature	
UE903 Recherche en littératures et cultures 3	24		EC1 Littérature et oralité	6
	24		EC2 Littérature et interculturalité	
UE904 Médiations littéraires 3	18	6	EC1 Théories et pratiques de la médiation 3	8
			EC2 Option	
	12		- Politiques culturelles comparées en Europe	
	12	12	- Stratégies patrimoine et développement du territoire	
	9	3	- Outils de la médiation	
	9	3	Gestion de projet	
			Communication et marketing	
UE905 Internationalisation		24	EC1 Langue vivante	4
		24	Anglais	
		24	Allemand	
		24	Espagnol	
		24	Italien	

DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES : Master 2 Lettres, parcours type : Littérature et médiations

Semestre 10 du master 2

Responsables : Mme Marie SCARPA et Mme Stéphanie BERTRAND

Intitulé de l'UE	Volume horaire		Intitulé des matières	ECT S
	CM	TD		
UE1001 Recherche en situation		24	EC1 Séminaire d'auto évaluation. Projets recherche et tutoré	10
		24	EC2 Méthodologie des mémoires et des projets	
UE1002 Stage ou mémoire			EC Stage ou mémoire	20

